

وزار للتراث العربي

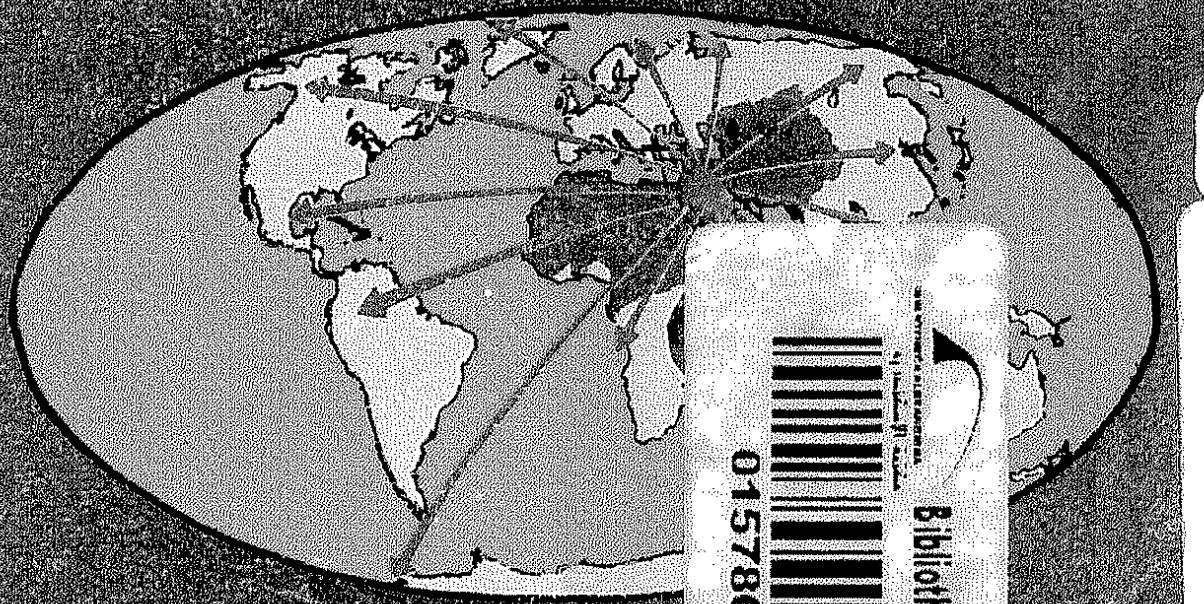
للمطبوعات

# الكتاب العربي

شفرة على الحب الذي ينبع من الأدب العربي متعصرة ولادولية كرافعة  
للإنسان المعاصر

## السلسلة الخضراء على العرش النبوي

أرشاد القراءة، الإصدارة، حاملاً عصداً الجرائم



مكتبة الإسكندرية

شبيبة القراءة العالمية

السبعينيات حتى أوائل الثمانينيات

وَلِزْلِ الْكَنَاثِ الْأَصْنَوْيِ

نَفْدَمْ لِلَّهِ

# الْجَفْرُ

هو علم الغيب الذي يُكشف للأنباء معجزة وللأولياء كرامة

للإمام المجدد

السَّعْدِيُّونَ قاضِيُّ بَوْلَغَ الْعَرَمِ

أستاذ الشرعية الإسلامية بجامعة العزّatum

طبع بأذن من  
شجاع الطريقة العزمية

السيد عزيز الدين باضي أبو الغرام  
المحامي بالنقض



## طبعات الكتاب

الطبعة الأولى ١٣٧٦ هـ - ١٩٥٧ م

الطبعة الثانية ١٣٩٣ هـ - ١٩٧٣ م

الطبعة الثالثة ١٤١١ هـ - ١٩٩٠ م

بِسْمِ اللَّهِ الرَّحْمَنِ الرَّحِيمِ

فَاتِحَةُ الْكِتَابِ

الحمد لله ، من له ذكر لا ينسى ، ونور لا يطفى ، ونعم  
لا يفنى وثناء لا يمحى ، وملك لا يزول ، وجلال لا يكيف ، وكامل  
لا يدرك ، وقضاء لا يرد ، وصفات لا تبدل ، ونعوت لا تتغير .

والصلوة والسلام على سيدنا ومولانا محمد صلاة تكون لقلوبنا  
نوراً يملؤها يقيناً ، ولأبداننا سروراً تلين به في طاعتك يا الله ، ولنا  
ولأهلنا وأولادنا وإخواننا حفظاً وسلامة من الأهوال والأمراض  
يارب العالمين وعلى آله أئمة الهدى والرحمة وشفاء الأمة ؟  
وكاشفى الغمة ، وعلى صحابته المدادين المهديين ، ورضي الله تبارك  
وتعالى عن الإمام المجدد السيد محمد ماضى أبي العزائم السيد المجتبى  
والإمام المرتجم سليل أهل بيت المصطفى ، ونصر الله وجه خليفته  
الأول الإمام المختزن السيد أحمد ماضى أبي العزائم الزاهد العابد  
الراكم الساجد ، وللملك الماجد ، زين المنابر والمساجد رضي  
الله عنه وأرضاه .

وبعد فتقدم دار الكتاب الصوفي وهى إحدى أوجه نشاط مشيخة الطريقة العزمية ، الطبعة الثالثة لكتاب « الجفر » للإمام

المجدد السيد محمد ماضى أبى العزائم الذى أملاه رضى الله عنه وأرضاه فى خلال الفترة من ١٣٤١ هـ حتى ١٣٥٦ هـ الموافق ١٩٢٢ م حتى ١٩٣٧ م

وقد صدرت طبعته الأولى غرة رجب ١٣٧٦ هـ الموافق ١٩٥٧/٢/١ وبعد أن نفذت هذه الطبعة أعيد طبعه للمرة الثانية في ٢٠ شوال ١٣٩٣ هـ الموافق ١٩٧٣/١١/١٥ م .

وها هي الطبعة الثالثة نقدمها سائلين المولى عز وجل أن تناول الرضا والقبول كما نالت الطبعتان السابقتان .

وكتاب «الجفر» ، نفحة من نفحات الإمام المجدد السيد محمد ماضى أبى العزائم ، وقبس من أنوار مشكاته تلقاء قلبه السليم من الأغيار ، في حال تحرده من القيود الكونية ، وغيبته عن نفسه وحشه ، غيبة هي عين الحضور في حضرة السر والنور ، فترجم به لسان بيانه ، كاشفاً الأستار عن غيوب الأسرار ، بالإشارة في قالب العبارة ، لطمئن قلوب أهل الإيمان بما سيقول إليه أمر أهل القرآن في عالم الكيان . ولهذا قال رضى الله عنه وأرضاه :

خذوا بالإشارة فالإشارة للقلب . وللروح في حال التجد من ترب وخل العbara أو كنهها فإنها تستر أسراراً وتحفى ضيا الغيب «فغشنب» فيه الغيب يجلى من صفا <sup>مَيْمَنْ</sup> بالرمز الخفى لذى اللب

معانٍ صفات الحق فيه لم يقتضي تبني  
 فيلحظها أهل الصفا في تنزيل  
 به الحكم تفريق الشئون من رب  
 وفي لحظة أو لمحٍ أو إشارة  
 يسطر هذا الأمر في ظاهر القلب  
 يترجمه عنه اللسان مُبيّناً  
 غواصاً أسرار تباح بلا حجب  
 وما الغيب إلَّا جذبة يصطلي بها  
 مراد إلى المحبوب في صولة الحب  
 فيشغله عن كنه ذات تقدست  
 ويوقه حيران في ظاهر صوبي  
 يرى سر تقدير الحكيم مشاهداً  
 فيعجز عن إدراك ظاهره الشّوّب  
 فكيف يرى المحبوب كنه حقيقته  
 تعالىت عن الأعلان في الغيب والقرب

ثم يقول أمدنا الله بعده : -

وما مقصدى كشف المكون ومن أنا  
 فنيت عن الآثار لكن مكانى بمنزلة التكين ربى أرى حسيبي  
 فأفقيه عنه سر حكمته التي بها أظهر الأكون بالآى قد تبني  
 والغيب كما قال رضى الله عنه : ينقسم إلى قسمين .

القسم الأول : غيب كنه الذات الإلهية ، وهذا الغيب محظور  
 بيان ، « لا يعرف الله في الله إلَّا الله ، ليس في الله إلَّا الله ، وليس  
 في الكون إلَّا الكون ، فلا الكون ظرف لله ، ولا الله ظرف  
 للكون » .

والقسم الثاني : غيب الكائنات ، وهذا الغيب يكشف الله تعالى به من يشاء من عباده ، سر قوله عز شأنه « ولا يحيطون بشيء من علمه إلا بما شاء » وتحقيقاً لقوله سبحانه « إن تتقوا الله يجعل لكم فرقاناً ويُكفر عنكم سباتكم » والفرقان نور يقذفه الله تعالى في قلب من يشاء من عباده فيميز به بين الخبيث والطيب ويفرق بين الحق والباطل ، وأهل هذا المقام هم المعنيون بقوله الله سبحانه في الحديث القدسي الذي يقول فيه : « ولا يزال عبدٍ يتقرب إلى بالنوافل حتى أحبّه فإذا أحببته كنت سمعه الذي يسمع به ، وبصره الذي يبصر به ، ولسانه الذي يتكلّم به ، ويده التي يبطش بها ، ورجله التي يسعى بها ، ولوthen سأله لأعطيته ولكن استعاذ بي لأعيذه » . ومن سمع بربه ، وأبصر بربه ، غرق في بحار الأحادية ، وترجم بأسرار الوحدانية ، مبيناً للغيب الموصون ، والسر المكون ، بسر إمداد من يقول للشيء كن فيكون .

إلى هذا المقام يشير الإمام رضي الله عنه ، فيقول : -

غيّان : غيب مكون الأكون حظر أبيح به بنور بيان إخفاؤه دين أدين به ولـي عند اصطلاحـي في نشوـة السـكران والـغـيـبـ غـيـبـ الـكـوـنـ فـيـ رـمـزـ يـرـىـ لـلـعـارـفـينـ حـقـيقـةـ التـبـيـانـ نـجـمـ يـلـوحـ وـظـلـمـةـ قـدـ تـخـتـفـيـ حـالـ اـخـتـلـافـ أـئـمـةـ الشـيـطـانـ وـلاـ يـفـوتـنـيـ أـنـ أـنـوـهـ بـأـحـدـ حـفـاظـ «ـ الجـفـرـ »ـ الـذـيـ تـلـقـاهـ عنـ

جدى الإمام السيد محمد ماضى أبي العزائم - الشيخ أبو العلا أحمد وهو من رعى ما استحفظ وحفظ ما استودع . فاللهم تقبله منه واجزه على ذلك جزاء الحسينين .

ولقد رأيت أن أكتب في القسم الأول من هذا الكتاب عن الجفر وحقيقة وأنواعه وعن أقوال المنكرين والرد عليهم وعن بيان أن الغيب يكشف للأنبياء معجزة وللأولياء كرامة وعن ماهية الجفر عن الإمام المجدد السيد محمد ماضى أبي العزائم وفي القسم الثاني نقلت نصوص الأجفار التي أملأها الإمام المجدد رضي الله عنه دون التعليق عليها .

« ربّ أوزعني أنأشكر نعمتك التيأنعمت علىّ وعلى والدى وأن أعمل صالحاً ترضاه وأصلح لي في ذريتى إني تبّ إليك وإنى من المسلمين ». .

مشيخة الطريقة العزمية      شيخ الطريقة العزمية  
السيد عز الدين ماضى أبو العزائم      يوم الاثنين  
المحامى بالنقض      ١٨ ربيع الثانى ١٤١١ هـ  
٥ نوفمبر ١٩٩٠ م

## مُقَدِّمة

لِإِلَامِ الْمَتْحَنِ

السَّيِّدُ أَهْمَدُ ماضِيُّ أَبِي العَزَائِمِ

غَرَةُ رَجَبٍ ١٣٧٦ هـ المُوافِق ١٩٥٧/٢/١ م

الْحَمْدُ لِلَّهِ تَحْلِي لِلْقُلُوبُ بِالْعَظَمَةِ ، وَاحْتَجَبَ عَنِ الْأَبْصَارِ  
بِالْعَزَّةِ ، وَصَرَفَ الْأَشْيَاءِ بِالْقَدْرَةِ ، فَلَا أَبْصَارٌ تُثْبِتُ لِرَؤْيَتِهِ .  
وَلَا أَفْهَامٌ تُبَلِّغُ كَنْهَ عَظَمَتِهِ وَلَا عُقُولٌ تُدْرِكُ غَاِيَةَ قَدْرَتِهِ .

وَالصَّلَاةُ وَالسَّلَامُ عَلَى نُورِ الْهُدَى لِطَرِيقِ الْحَقِّ ، وَشَمْسُ الدِّلَالَةِ  
لِلخَلْقِ سَيِّدُنَا وَمَوْلَانَا مُحَمَّدٌ صَلَّى اللَّهُ عَلَيْهِ وَسَلَّمَ وَعَلَى آلِهِ الطَّيِّبِينَ الْأَطْهَارِ وَعَلَى  
صَحَابَتِهِ الْمَاهُدِينَ الْأَخْيَارِ . وَرَضِيَ اللَّهُ تَبَارَكَ وَتَعَالَى عَنْ حِجَةِ  
الْإِسْلَامِ وَالْمُسْلِمِينَ إِلَمَامِ الْمَجْدِ السَّيِّدِ مُحَمَّدِ ماضِيِّ أَبِي العَزَائِمِ الَّذِي  
تَفَخَّرُ بِهِ جَامِعَةُ إِلَاسْلَامِ الْكَبِيرِ « الأَزْهَرُ الشَّرِيفُ » لِأَنَّهُ مِنْ  
أَكْمَلِ أَئْمَاءِ الْمُسْلِمِينَ الَّذِي جَمَعَ بَيْنَ عِلْمِ الشَّرِيعَةِ وَعِلْمِ الْحَقِيقَةِ .

وبعد فتقدم مشيخة الطريقة العزمية الطبعة الأولى لكتاب الجفر  
لإمام المجدد السيد محمد ماضى أبو العزائم أستاذ الشريعة الإسلامية  
بجامعة الخرطوم سابقاً .

وعلم الجفر هو علم مكاشفة القلوب بأسرار عالم الغيوب .  
سِرْ قوله تعالى ﴿ كَمَا أَرْسَلْنَا فِيهِمْ رَسُولاً مِّنْكُمْ يَتَلَوَّنُكُمْ أَيَّتِشَا وَيُرِيكُمْ وَيَعْلَمُكُمُ الْكِتَابَ وَالْحِكْمَةَ وَيَعْلَمُكُمْ مَا لَمْ تَكُونُوا تَعْلَمُونَ ﴾ وهو علم غيب الأحكام والشئون . لأن الغيب غيبان .  
غيب الذات وغيب الشئون فغيب الذات غيب منيع إذ لا يعلم الله إلا الله . أما غيب الشئون فهذا غيب قد يختص الله به من يشاء من عباده وعلم الجفر من علم غيب الشئون . وعلم الجفر علم شريف يقوم على أساس من علوم النبوات والرسالات السماوية وأنه لا يمت بصلة إلى أي من علوم النجومية أو الحروف أو الأعداد والنظر في علم هيئة الكواكب السيارة والبروج والظلمات ، حتى نعلم أنه لا يقوم بالجفر حقيقة إلا ورثة علوم الرسالة الحمدية من أهل بيته الأطهار الآخيار ، فمن ليس له نصيب من المورث صلوات الله وسلمه عليه كانت وراثته مجرد ادعاء لا يقوم عليه دليل .

ولما كان الإمام المجدد السيد محمد ماضى أبو العزائم هو الوارث الحقيقي لرسول الله ﷺ في عصرنا هذا . وقد قام الدليل على صدق وراثته بما أورد من دلائل صدق ، وبما ترك للمكتبة

وقد توالت الأحداث في حياته وبعد انتقاله رضي الله عنه تؤيد ما أخبر عنه ، بل تلقى الأضواء على كثير من الغيبيات التي تبرهن على صدق وراثته الحمدية .

وإنه لمن دواعي الغبطة والسرور أن أكتب هذه المقدمة لكتاب «الجفر» الذي كاد أن يندثر لو لا الجهد العظيم الذي قام به ولدى وخليفتي بعدى السيد عز الدين ماضى أبو العزائم والذى يحق لي أن أقدر ما عاناه من متاعب وما لاقاه من مصاعب في سبيل نشر تراث جده الإمام المجدد السيد محمد ماضى أبي العزائم وأيضاً ما صرفه من أوقات في البحث والتنقيب.

ويعلم الله أنى كلما أكرر مطالعتى لكتاب «الجفر» أزداد  
فخراً بجهوده فى إخراج هذا الاثر النفيس .

وختاماً أسأل الله تعالى أن يجعل سعيه نحو تراث جده مشكوراً وجهده مأجوراً . حباه الله وحياه والسلام عليه وعلى من حدا حذوه ونهاه عن منهجه ، ورحمة الله وبركاته .

## الباب الأول

# الجفر عند الأئمة من أهل البيت

## الفصل الأول

### الجفر

#### حقيقة وآسامه

#### حقيقة الجفر :

الجفر - على ما في القاموس - من أولاد الشاة : ما عظم واستكرش أو بلغ أربعة أشهر ، والجمع أجرار وجُفُر ، وقريب منه ما في الصحاح ، وفي مجمع البحرين فُسْر - أى الجفر - في الحديث إهاب ماعز وإهاب كبش فيما جمِعَ العلوم .

فالجفر هو جلد شاة أو ثور، أو بعير ، وكان يتخذ لكتابه العلم فيه لقلة الورق في ذلك العصر ، وقد أطلق الجفر على العلم الذي أودع فيه مجازاً ، وقد اتخذ منه الأئمة من أهل البيت وعاء للسلاخ وللكتب المدون فيها العلوم كما تشير الروايات .

وكتاب الجفر كان أصله أن هارون بن سعيد العجلى - وهو رأس الزيدية - كان له كتاب يرويه عن الإمام جعفر الصادق ، وفيه علم ما سيقع لأهل البيت على العموم ، ولبعض الأشخاص منهم على الخصوص .

وقع ذلك للإمام جعفر الصادق ونظائره من رجالاتهم ، على طريق الكراهة والكشف ، الذي يقع لثلهم من الأولياء ، وكان مكتوباً عند الإمام جعفر الصادق في جلد ثور صغير ، فرواه عنه هارون العجلى وكتبه وسماه الجفر - باسم الجلد الذي كتب فيه - لأن الجفر في اللغة هو الصغير ، وصار هذا الاسم علماً على هذا الكتاب عندهم ، وكان فيه تفسير القرآن وما في باطنه من غرائب المعانى مروية عن الإمام جعفر الصادق رضى الله عنه ، وقد صح عنه أنه كان يحدّر بعض قرابتة بواقعة تكون لهم فتصح كما يقول ، وقد حدّر يحيى بن عمّه زيد من مصرعه وعصى فخرج وقتله بالجوزجان كما هو معروف ، ويقول ابن خلدون في مقدمته تعليقاً على ذلك : «إذا كانت الكرامات تقع لغيرهم فما ظنك بهم علماً

وديناً وآثاراً من النبوة؟ وعناء من الله للأصل الكريم تشهد لفروعه الطيبة ». .

وإلى هذا الجفر أشار أبو العلاء المعري بقوله :

لقد عجبوا لآل البيت لما أتاهم علمهم في جلد جفر  
فمرأة المنجم وهي صغرى تريه كل عامرة وقفر  
وذكر بعض علماء أهل السنة الجفر وأنه مما يعلمه الإمام جعفر  
الصادق ، قال ذلك الشبلنجي في نور الأ بصار ص ١٣١ ، وفي  
حياة الحيوان الكبرى فائدة . .

وقال ابن قتيبة في كتاب أدب الكاتب : « وكتاب الجفر كتبه  
الإمام جعفر الصادق بن محمد الباقر فيه كل ما يحتاجون إلى علمه  
إلى يوم القيمة ». .

### أقسام الجفر :

#### والجفرثان :

١ - الجفر الأبيض : عبر عنه الإمام جعفر الصادق رضي الله عنه ،  
بأنه وعاء من آدم فيه علوم الأنبياء والوصيين ، وعلم العلماء الذين  
مضوا من بنى إسرائيل ، كصحف إبراهيم وتوراة موسى ، وزابور  
داود وإنجيل عيسى عليهم السلام وغيرها ، فهو مضاف إلى أنه

كتب فيه علم الحوادث وجعل وعاء للكتب التي دونت فيها العلوم .

٢ - الجفر الأحمر : وفيه علم الحوادث ، وجعل وعاء للسلاح ، وتسمية الأول بالأبيض في مقابل ما يقصد من تسمية الثاني بالأحمر ، إذ تسميته بالأحمر لأن فيه ذكر الحوادث الدموية والحروب ، وفي كلا الجفرين علم الحوادث وما سيجري وسوف يجري ، وعلم المنيا والبلايا .

وقد سمي الأبيض بالجفر الأكبر والأحمر بالجفر الأصغر ، و تستفاد هذه التسمية من الروايات ، وأن عبد الله بن الحسن وغيره من بني الحسن كانوا يعلمون بوجود الجفر عند الإمام الصادق رضي الله عنه ، ولكنهم كانوا يوهنون من أمره لأن فيه أن الخلافة لا تكون لهم وأنهم لا يفلحون إذا خرجن طالبين لها .

والذى يحصل من ذلك كله أن الجفر موجود عند الأئمة من أهل البيت رضوان الله عليهم ، وأن فيه علم الحوادث وغيرها ، وأما كيفية استنباط الحوادث الغيبية منه وأنه يكون على طريقة الحروف أو الأخبار ، فلم يظهر ذلك إلا خواننا علماء الشيعة الإمامية ، ومن ثم فلا يمكن إنكاره لتواتر الروايات فيه .

## الفصل الثاني

### الجفر بين الإقرار والإنكار

أقوال منكري علم الجفر :

ينكر البعض علم الجفر ، واعتمدوا في ذلك على أمور :  
أوها : أن هذا العلم يتعلق بعلم الغيب الذي افرد به الله سبحانه وتعالى ، ولم يعطه إلا لبعض الأنبياء ليثبتوا به رسالتهم .

ثانية : أن في نسبة الجفر إلى الأئمة من أهل البيت رضوان الله عليهم رفعة لهم عن مرتبة الإنسان الموهوب ، الذي يجد ويجهد ويبحث ويطلب ، وقد منع هؤلاء أن يكون الأئمة من أهل البيت موهوبين يؤمنون العلم بالإلهام .

ثالثها : أن نسبة الجفر إلى الأئمة من أهل البيت تستلزم نسبة أمر غير معقول إليهم ؛ لأن علمهم بالجفر يخرجهم عن كونهم بشراً يحصل لهم العلم بكسب ودراسة .

## الرد على منكري علم الجفر :

أولاً : الجفر وإن كان يتعلق بالحوادث الغيبية إلا أن علم الأئمة به لا يلزم منه أن يكونوا مشاركين لله تعالى في علم الغيب ، لأنه علم علمه الله لنبيه ﷺ والنبي ﷺ أملأه على الأئمة فصار علماً مودعاً عندهم ، فهم يعلمون بالحوادث عن تعلم وتوقيت وتحديد من قبل الله تعالى على حسب ما أعلم به نبيه ﷺ ، ومن كان علمه على هذا النحو ، لا يكون عالماً بالغيب ليشارك الله تعالى به ، ولا يصعب التصديق بوجود الجفر عند الأئمة إلا على من حرم نفسه من نعمة الم الولاية لهم التي تسهل عليه العقيدة به وبغيره من العلوم اللدنية .

ثانياً : إننا نقول : إن الأئمة من أهل البيت أرفع مرتبة من الإنسان العادى الموهوب ، لأنهم رضى الله عنهم قد أفضى الله عليهم من القابليات ما رفعهم بها عن ذلك المستوى ، والله على كل شيء قادر يختص بعطياته ومواهبه من يشاء .

ثالثاً : أنه لا يستحيل عقلاً أن يكون عند الأئمة علم الجفر على ماتقدم وصفه ، ما دامت القابليات الموهوبة لهم من الله تعالى تؤهلهم أن يستودع هذا العلم ، ما دام علمهم به وبقوا عده بتعليم من النبي ﷺ فلم يخرج بذلك عن كونهم بشرًاً معلمين وإن فاقوا البشر في قابلاتهم التي وهبها الله تعالى لهم .

## البَابُ الْثَانِي

### صفاء القلب يكشف الغيب

#### الفصل الأول

ما ي قوله العلماء وال فلاسفة في ذلك

إن الله استأثر بعلم الغيب ، وحجب أبصار الناس وبصائرهم عن النفوذ إلى ما وراء الغيب ، والاطلاع على مستقبل الحوادث التي ستأخذ محلها من الزمان ، ولكن الله إذا أخبر عبداً مرضياً عنده عن حادثة وأطلعه على حكم لم يكن ذلك بالشيء بعيد عن المألوف ، وإلى هذا يذهب علماء الإسلام .

رأى الغزالى :

وقد ضرب الغزالى بعض الأمثلة في عجائب القلب بإمكان اطلاع المرء على أمر من أمور الغيب إذا صفت نفسه ، وزكت

سريرته ، ويدخل بعضها فيما يذكره علماء النفس المحدثون (الجلاء البصري ) ( والرؤيا عن بعد ) ويسميه ابن سينا إلهاماً ، ووسيلته الفضيلة والتتسك ، لأن الروح لا ينكشف لها من المغيبات إلا بقدر اتصالها بالوجود الأعلى ، وهي تتصل به إذا تغلبت على ماديات الجسم ، ولذلك فهي في حالة النوم أكثر اتصالاً بالملأ الأعلى منها في حالة اليقظة ، وهي في حالة الموت أكثر منها اتصالاً وشفافية منها في حالة النوم .

والنظرية التي يقول بها الإمام الغزالى ، هي أن هذه الحاسة موجودة فعلاً بالفطرة عند كافة الخلق ، ووجود السمع والبصر والذوق مع أعضائهما الماناظرة لها ، وهي الأذن والعين واللسان ، ولكن إدراك الحاسة الباطنة يتطلب أموراً أولها عدم اشتغال النفس بالمحسوسات الظاهرة ، وحجبها عن شهوات البدن المتدفعه حتى تفرغ لحسها الباطنى .

رأى ابن سينا :

وتؤيداً لهذا الرأى يقول ابن سينا : إن الفضيلة تستطيع أن تكشف للنفس أسرار الغيوب وخفايا الكون ، وإن الإلهام الذى يختص الله به الأخيار والصالحين من عباده هو إحدى وسائل المعرفة البشرية ، والحسنة التي يدرك بها أمور الغيب ، ويكشف بها الأسرار .

وقد تواتر رأى الإمام الغزالى على أن هذه الحالة تدخل في باب اليقظة والنوم ؛ فكما يغيب النائم عن الحسيّة الظاهرة ويتفتح له باب الباطن فيطوى الأرض والبحار ، ويطير في الهواء ، وينكشف له عالم من عوالم الملوك لم يكن له عهداً به ، أو غيب من الغيوب لا يدرى شأنه ، كذلك يمكن أن يبلغ الإنسان هذه المرتبة في حالة اليقظة إذا انغمس في بحار التنسك ونزع عنه رداء المادة ، ونبذت نفسه العالم الحسى ، ومن هذا الطريق وحده يستطيع أن تتصل نفسه بالواحد الأول فيجد نفسه عند ربها ، وتفنى ذاته بفنائها فيه ، وعندئذ تتفتح فيه تلك الطاقة فيبصّر في اليقظة ما يبصره في النوم ، فيرى أرواح الملائكة والنبيين ويكون عز وجل سمعه وبصره ويده ورجله ، ويكون هو المُستَر لجوارحه المنظم لحركاته مصداقاً لقوله عليه السلام : « لو لا أن الشياطين يحومون حول قلوب بنى آدم لكوشفوا بملكت السماء ». .

### رأى ابن خلدون :

ولقد أفاض ابن خلدون في مقدمته الكلام عن المدرّكات الغيبية ، ويعتبر كلامه نموذجاً للتفكير الإسلامي في هذه الناحية ، وخلاصة ما ذكره ابن خلدون في هذا الموضوع ما يأتى : « إننا نجد في النوع الإنساني أشخاصاً يخرون بالكائنات قبل وقوعها بطبيعة فهم يتميز بها صنفهم عن سائر الناس ». .

## رأى فلاسفة الإسلام :

ويقول فلاسفة الإسلام : إن تخلی النفس بالعقائد الصحيحة والآراء السديدة والتتوسع في العلوم العالية ينساق بالنفس إلى أسمى مراتب الصفاء إذا سلكت النفس خطة الأخلاق الزكية ، وتصبح النفس متصلة بالعقل الفعال فتقف على سير الحوادث وتدرك ما سيكون بعد حين من الزمن ، ويكون ذلك من باب الكرامة .

## الفصل الثاني

### الغيب يكشف للأنبياء معجزة وللأولياء كرامة

يقول الله تعالى : ﴿ عَالَمُ الْغَيْبِ فَلَا يُظْهِرُ عَلَى غَيْبِهِ أَحَدًا إِلَّا مَنْ أَرْتَضَى مِنْ رَسُولٍ فَإِنَّهُ يَسْلُكُ مِنْ بَيْنِ يَدِيهِ وَمِنْ خَلْفِهِ رَصْدًا لِيَعْلَمَ أَنَّ قَدْ أَبْلَغُوا رِسَالَاتِ رَبِّهِمْ وَأَحاطَ بِمَا لَدِيهِمْ وَأَحْصَى كُلَّ شَيْءٍ عَدْدًا ﴾ سورة الجن آية ٢٦ - ٢٨ .

إن الآيات تشير إلى نفي اطلاع العباد على غيب من غيوب الله ، إلا من اختاره فأظهر له أمرها ، وإن ذلك إنما كان لأنه مرتضى عنده .

وأهل السنة يرون أيضاً أنه في الإمكان اطلاع غير الرسل على الغيب ، اطلاعاً لا يفيد أكمل مراتب العلم ، أو قصر اطلاعهم على بعض ميادين الغيب ، وبذلك فرقوا بين اطلاع الرسول واطلاع غيره من صفة المؤمنين .

فالله تعالى وإن استأثر بعلم الغيب ، إلا أنه يهب رسليه القدرة على إدراك بعض نواحيه ، فيكون إدراكم من خصائص النبوة وقد يصل بعض المؤمنين إلى مرتبة تدنو من مرتبة الأنبياء .

ويقول العلامة الشيخ البيضاوى صاحب تفسير البيضاوى : إن الله تعالى تفرد بذاته بعلم الغيب ، فهو سبحانه عالم كل غيب وحده ، فلا يطلع على خصوصية علمه أحداً من خلقه ، إطلاعاً كاملاً ليكون أليق بالتفرد وأبعد من توهם مساواة علم خلقه لعلمه سبحانه ، وإنما يُطلع جل وعلا من يشاء اطلاعه من ارتضى من رسول على بعضه مما تسترضيه الحكمة التي هي مدار سائر أفعاله عز وجل ، فيظهره على بعض غيه حتى يكون إخباره به معجزة ، ومن ثم فلا يستدل بهذه الآية على نفي الكرامة ، إذ أن كرامات الأولياء في الاطلاع على الغيبيات إنما تكون تلقياً من الملائكة أى بالنفث في الروع ونحوه .

ويقول الإمام الفخر الرازى : ليس في قوله تعالى : ﴿ عالم الغيب فلا يظهر على غيه أحداً إلا من ارتضى من رسول ﴾ أى

عموم غيبه ، ولكن المعنى أن الله تعالى لا يظهر خلقه على غيب واحد من غيبه ، وهو وقت وقوع القيامة وبذلك يكون المعنى المراد من الآية أنه سبحانه وتعالى لا يظهر هذا الغيب - الخاص بوقت وقوع القيامة - لأحد من خلقه إلا من ارتضى من رسول . ولا يصح أن نقول إنه سبحانه لا يظهر شيئاً من الغيوب لأحد دون أن نصرف المعنى على غيب وقت وقوع القيامة ، لوقوع هذه الآية بعد قوله سبحانه ﴿ قل إن أدرى أقرب ما توعدون ... ﴾ .

ويقول الشيخ سعد الدين التفتازاني : إن الله سبحانه وتعالى لا يظهر على شيء من غيبه أحداً إلا من ارتضى من رسول ، فإنه سبحانه يظهره على شيء من غيبه ، وهذا لا ينافي كرامة الأولياء ، إذ ليست من الإظهار المذكور ، فلا يحصل لهم أعلى مراتب العلم بالغيب الذي يخبر به وإنما يحصل لهم ظنون صادقة أو نحوها .

ويقول محبي الدين بن عربى بنزول الملك على الولي وإنبارة إياته بعض المغيبات أحياناً ، ويرشد إلى نزوله عليه قوله تعالى : ﴿ إن الذين قالوا ربنا الله ثم استقاموا تتنزل عليهم الملائكة ... ﴾ .

ويقول صاحب الكشف في الرد على الزمخشري في قوله تعالى : ﴿ عالم الغيب فلا يظهر على غيبه أحداً إلا من ارتضى من رسول ﴾ قوله إن هذه الآية تبطل كرامات الأولياء . إن أراد بالغيب ما ذكره في قوله تعالى : ﴿ الذين يؤمنون بالغيب ﴾ فهو

حججة عليه ، حيث صرخ هناك أن الله سبحانه وتعالى يجوز أن يطلع على الغيب بهذا المعنى بعض عباده . وإن أراد بالغيب الغائب عن الحس الآن ، أى علم المستقبل مطلقاً ، فلا بد من التخصيص أى أن يقيد الآية ، لأنه سيعلم مستقبلاً فليس في نفي علم الغيب بهذا المعنى ماينفي كرامة الأولياء ، وإن فسر الغيب بالمعدوم كما ذكره الزمخشري في قوله تعالى : ﴿عَالَمُ الْغَيْبِ وَالشَّهَادَةِ﴾ فلا بد أيضاً من التخصيص مادام معدوماً ، أما إن وجد فيمكن أن يعلم ، وإن فسر الغيب بما غاب عن العباد فلا بد أيضاً من التخصيص ، مادام غائباً عن العباد ولا تناوله حواسهم ، أما إن ناله حواسهم فإنه سيعلم بالتأكيد .

وإن فُسر الغيب بالسر فلا بد أيضاً من التخصيص مادام سرا لا يعرفه أحد ، أما إن عرف فلم يعد غييراً .

ويقول العلامة الألوسي في تفسير روح المعانى ردًا على ما يقوله الشيخ سعد الدين التفتازاني - من كون الأولياء لا يحصل لهم أعلى مراتب العلم بالغيب الذي يخبر به وإنما يحصل لهم ظنون صادقة أو نحوها لا علم كالعلم الحاصل للرسول بواسطة الملك - هذا القول محل نظر ، بل قد يحصل له بواسطة إلهام والنفث في الروح نحو مايحصل للرسول .

فظاهر الآية يدل على أنه سبحانه وتعالى عالم كل غيب وحده ،

لا يظهر على غيه المختص بمحقيقته وكنه وهو مايتعلق بذاته تعالى وصفاته عز وجل ، بدلالة الإضافة إليه في قوله : ( على غيه ) فدل هذا المعنى على أن غير هذا النوع الخاص من الغيب لامانع من إطلاع الله تعالى غير الرسول عليه .

### تواتر وقوع التنبؤ بالغيب للصحابة :

وقد تواتر وقوع التنبؤ بالغيب من الصحابة والتابعين ومن بعدهم فمن ذلك :

أن أبا بكر الصديق رضي الله عنه ، قال لسيدة عائشة في مرض موته وزوجته حامل : ( إنما هما أحواك وأختاك وبطن خارجة أراها جارية ) فأخبر رضي الله عنه بأن في بطن امرأته جارية ، والله سبحانه وتعالى يقول : ﴿إِنَّ اللَّهَ عِنْدَهُ عِلْمُ السَّاعَةِ وَيَنْزِلُ الْغَيْثَ وَيَعْلَمُ مَا فِي الْأَرْحَامِ﴾ وهي من الأمور التي اختص بها الله جل شأنه .

وكذلك ما صاح عن سيدنا عمر رضي الله عنه ، أنه كان يخطب الجمعة ، فقطع كلامه ونادى : ( ياسارية الجبل ... ياسارية الجبل ) واستأنف خطبته ، فاتضح أنه انكشف لسيدنا عمر أن جيوش العدو قد أشرفت على سارية ورجاله فحدره منهم ، فسمع صوته سارية فتحرز من العدو في مكان من الجبل فكان لسيدنا عمر

رضي الله عنه كرامتان ، كشف حال سارية وأصحابه من العدو ،  
والثانية بلوغ صوته إلى سارية عن بعد .

وعن أنس بن مالك قال : دخلت على عثمان بن عفان ، و كنت قد لقيت امرأة في طريقي فنظرت إليها شدراً وتأملت محاسنها ، فقال عثمان لما دخلت عليه : يدخل أحدكم وأثر الزنا ظاهر بين عينيه ، أما علمت أن زني العينين النظر ؟ لتتوبرن أو لأعذرنك ، فقلت : أوحى بعد النبي ! قال : لا .. ولكن بصيرة وبرهان وفراسة صادقة .

أما سيدنا على كرم الله وجهه فقد أبلغه القوم يوما أنه قد أشيع بالكوفة موت معاوية ، فقال : « والله ما مات ولن يموت حتى يملك ما تحت قدمي هاتين ، وإنما أراد ابن هند أن يشيع ذلك حتى يستثير علمي فيه .. » .

فيومئذ كتب أهل الكوفة لمعاوية بأن الأمر صائر إليه فكان ما كوشف به الإمام على رضي الله عنه .

**رأى الإمام أبي العزائم في الغيب :**

الغيب غياب<sup>(١)</sup> :

**غيب الأقدار ، وهذا الغيب لم يطلع الله عليه أحدا على وجهه**

---

(١) راجع مجلة المدينة المنورة السنة الحادية عشرة العدد ٢ ص ٣ .

الأكمل إلا ما يظهره الله تعالى على ألسنة الموسفين ، أو ما تطمئن إليه قلوب أهل الإخلاص فيشيرون إليه ، أو يعلم الله به رسالته الكرام عليهم السلام وورثتهم ، مما تدعو إليه ضرورة حفظ الدين أو حفظ المسلمين من كيد أعداء الله ، ويكون ذلك بالنسبة إلى الرسل معجزة ، وإلى أولياء الله كرامة .

ومعلوم أن الرسل متبعدون بإظهار المعجزة ، والأولياء متبعدون بإخفاء الكرامة إلا في مثل تلك الضرورات الفادحة كما فعل عمر رضي الله عنه حين قال : ياسارية الجبل ، وكما فعل على عليه السلام عندما سأله السائل وهو على المنبر من أبي ؟ فصرح له ، وكما فعل رسول الله ﷺ حين قابله السبع فقال له : إني رسول رسول الله ، فبصبر وانصرف .

وتلك الكرامات فضل من الله على أفراد أمة محمد لا ينكرها إلا من حرمها .

والغيب الثاني غيب الجمال والجلال والبهاء والنور والضياء والكمال .. الغيوب التي أطلع الله عليها من اجتباهم من أهل الإيمان فهيمهم عند مطالعة تلك الغيوب ، وحريرهم فيما أشهدهم من كماله العلي جل جلاله .

ظهر لك أن غيب الأقدار لم يطلع الله عليه العامة الذين لم يشهدوا أنوار التوحيد ولم يتذوقوا علوم اليقين ، قال تعالى : ﴿فَلَا

يظهر على غيه أحداً إلا من ارتضى من رسول ﷺ وقال تعالى .  
خبراً حبيبه عليه الصلاة والسلام : ﴿ وَلَوْ كُنْتُ أَعْلَمُ الْغَيْبَ  
لَا شَكَرْتُ مِنَ الْخَيْرِ وَمَا مَسْنَى السُّوءِ ﴾ وَفِي قَوْلِهِ تَعَالَى : ﴿ وَمَا  
كَانَ اللَّهُ لِيَطْلَعُكُمْ عَلَى الْغَيْبِ ﴾ أَيْ : غَيْبُ الْأَقْدَارِ لَأَنَّهُ سَبَّحَهُ  
أَطْلَعَ أَصْحَابَ نَبِيِّهِ عَلَى غَيْبِ أَسْمَائِهِ وَصَفَاتِهِ وَآيَاتِهِ حَتَّى بَلَغُوا مَقَامَ  
الْيَقِينِ الْحَقِّ ﴿ وَلَكُنَّ اللَّهُ يَجْتَبِي مِنْ رَسُولِهِ مَنْ يَشَاءُ ﴾ .

ويقول أيضاً رضي الله عنه في كتابه : ( شراب الأرواح من  
فضل الفتاح ) ص ٨٠ طبعة سنة ١٣٢٩ هـ :  
الغيب إما كونيا مقتضياً ، أو مقاماً خفياً .

فالغيب الكوني هو سر القدرة ، الذي هو كمال مقتضيات  
الأسماء والصفات الربانية ، من حيث ظهور تجلياتها بعوالم العلويات  
وغيرها ، سر كل اسم من الأسماء ، ومعنى كل صفة من  
الصفات ، وهو علم خفيٌ على النفوس الإنسانية مهما أهلت  
واستعدت ، وإنما يخيل لذى العادة أنه يحكم على ما يكون بحسب  
مداماته الكسبية من التخمين أو التجربة حكماً يتوهם أنه يقين .

والحوادث الكونية إما إثبات أو نفي ، فقد يسبق القضاء بحقيقة  
ما توهنه تارة ولا يسبق تارة أخرى ، فيتتحقق هذا المتوهם أنه علم  
الغيب الذي يكون ، مع أن الغيب لا يدرك بالحواس ، وهو أن  
يعلمه الله تعالى بوحى أو رؤيا صالحة أو طمأنينة قلب أو وجد

صادق يفني به عن القيود الكونية ، حتى يلتحق حكمًا بالعالم الأعلى ، ولا يظهر الغيب بحال ضحاو إلا لرسول أمر أن يخبر به من صدق من أهل الاصطفاء ، كما حصل من إخبار رسول الله ﷺ لبعض أصحابه بالفتن التي تكون بعده ، عن إعلام الله سبحانه له ﷺ ، وإنفاء ما يكون عن الخلق لحكمة اقتضتها الإرادة الإلهية ليتم ما أراده سبحانه وتعالى على جميع خلقه .

وغيـب المـقامـات ، عـلوـ وـسـمـوـ وـعـظـمـةـ عـنـ لـطـائـفـ الـأـرـواـحـ الـكـامـلـةـ ، وـالـنـفـوسـ الـعـالـيـةـ ، غـيـبـ حـدـ وـكـمـ وـكـيـفـ ، لـاـ غـيـبـ يـقـيـنـ بـنـعـوتـ وـأـسـمـاءـ ، وـهـذـاـ هـوـ غـيـبـ الـمـصـوـنـ ، وـإـنـ رـفـعـ قـدـرـاـ عـنـ الـكـشـفـ وـالـعـيـانـ فـقـدـ لـاحـ جـهـرـاـ لـعـيـونـ الـبـصـائـرـ حـتـىـ تـحـقـقـتـ بـمـشـاهـدـتـهـ تـحـقـقـ يـقـيـنـ لـاـ يـشـوـبـهـ شـكـ وـلـاـ رـيـبـ ، تـحـقـقـاـ فـوـقـ تـحـقـقـ الـمـشـاهـدـ بـرـأـهـ لـاـ باـشـرـ السـرـيرـةـ مـنـ نـورـ الـيـقـيـنـ الـحـقـ وـالـإـيمـانـ الصـادـقـ ، وـلـاـ يـزـالـ يـزـدـادـ صـاحـبـ هـذـاـ الشـهـودـ حـتـىـ يـكـمـلـ يـقـيـنـهـ وـيـتـمـ نـورـهـ .

وغيـبـ المـقامـاتـ هوـ غـيـبـ مـقـامـاتـ الـأـسـمـاءـ وـالـصـفـاتـ الإـلـهـيـةـ عـنـ الـأـحـدـاقـ وـالـمـقـلـ ، وـغـيـبـ حـضـرـةـ الـذـاتـ الـأـحـدـيـةـ الـمـقـدـسـةـ عـنـ إـدـرـاكـ حـقـيقـتـهاـ لـلـبـصـائـرـ وـالـأـرـواـحـ الـمـطـهـرـةـ ، فـهـذـاـ هـوـ غـيـبـ عـنـ غـيـبـ الغـيـبـ : ﴿ وـمـاـ قـدـرـواـ اللـهـ حـقـ قـدـرـهـ وـالـأـرـضـ جـيـعاـ قـبـضـتـهـ يـوـمـ الـقـيـامـةـ وـالـسـمـوـاتـ مـطـوـيـاتـ بـيـمـيـنـهـ ﴾ـ وـلـكـنـ قـدـ يـقـوىـ عـاـمـلـ

الوجود على العبد المراد حتى تفني معالمه الكونية بشدة شهود أنوار المكون ، فيغيب عن الكون غيبة مشاهدة للمكون ، فتلوح له أنوار المقام من خلف حجب الجمال في حال الشوق والرغبة ، فيرى الوجه في الوجه ، ويلوح له النور في النور ، والديهور في الدهور ، وهو هو ﴿ لا تدركه الأ بصار وهو يدرك الأ بصار وهو اللطيف الخير ﴾ . ﴿ ذلك فضل الله يؤتى به من يشاء والله ذو الفضل العظيم ﴾ يا فتاح يا عاليم يا معطى يا وهاب .

## البِابُ الْثَالِثُ

# حساب الجمل وعلم أسرار الأعداد والحرروف<sup>(١)</sup>

### حساب الجمل والتاريخ :

حساب الجمل طريقة استعملها القدماء وظلت تستعمل حتى أوائل القرن الهجرى الحالى للتوفيق بين الكلمات والأعداد وأساس الطريقة هو الثانية والعشرون حرفا المكونة منها الأبجدية ، وقد وضعوا الأبجدية في الكلمات الثانية الآتية :

(أبجد . هوز . حطى . كلمن . سعفصن . قرشت . ثخذ .  
ضطبغ )

---

(١) راجع تاريخ العلم ودور العلماء العرب في تقديمها للدكتور عبد الحليم متصر وكذلك مجلة الأهرن لسنة ٤٥ العدد ٤ ص ٣٤٧ .

٤٠٠ = ت	٦٠ = س	٨ = ح	١ = أ
٥٠٠ = ث	٧٠ = ع	٩ = ط	٢ = ب
٦٠٠ = خ	٨٠ = ف	١٠ = ي	٣ = ج
٧٠٠ = ذ	٩٠ = ص	٢٠ = ك	٤ = د
٨٠٠ = ض	١٠٠ = ق	٣٠ = ل	٥ = هـ
٩٠٠ = ظ	٢٠٠ = ر	٤٠ = م	٦ = و
١٠٠٠ = غ	٣٠٠ = ش	٥٠ = ن	٧ = ز

وجعلوا لكل حرف عدداً يقابلها .

وكانوا يرصنون بناء المساحد والأسبلة والأضرحة وختام مؤلفاتهم كتابة أو طبعاً وغيرها ، مما يريدون تخليد تاريخ إنشائها أو إتمامها بعدة أبيات من الشعر يكون البيت الأخير منها تبعاً لحساب الجمل ، ونضرب مثلاً للتوضيح .

في ختام مقامات الحريري بالمطبعة الحسينية بالقاهرة ١٣٢٦ هـ ذكر الشاعر السيد محمد حسن الحموي صاحب ديوان الحمويات عدة أبيات من الشعر مطلعها :

مقامات الحريري إلى الأريب  
بدت بالطبع في شكل غريب  
بها الإبداع يظهره اقتدار  
آيات المعانى للأديب  
وجعل البيت الأخير من القصيدة المكونة من عشرة أبيات  
كالآتى :

بدت بجمال رونقها فأرخ مقامات الحريري إلى الأريب  
وبإنزال حساب الجمل على البيت الأخير من القصيدة  
يتضح ما يأتي :

مقامات      الحريري      إلى      الأريب

---

٥٨٢      ٤٥٩      ٤١      ٢٤٤      ١٣٢٦ = هـ

### علم أسرار الحروف :

ولم يقتصر القدماء في حساب الجمل على التاريخ ، ولكنهم كانوا يستعملون التوفيق بين الأعداد والحروف في علوم أسرار الأعداد والحروف ، وكشف طوالع الأحداث وغيرها من العلوم القدية .  
ومع أن الكثير من هذه العلوم القدية قد شابه الخلط والأهواء السياسية ، كالمجفر المنسوب إلى الإمام جعفر الصادق - وهو سادس الأئمة عند الشيعة الإمامية - فقد قالت الشيعة الإمامية إنه

كان لديه كتاب على جلد به أسرار العالم ما ماضى وما سيكون ، وأن علم الجفر هو علم الحروف الذى تعرف به أحداث العالم لغاية انفراضه .

ولكننا لا نستطيع أن نقطع جزماً بطلان جميع ما ورد في هذه العلوم القديمة ، وجهلنا بها أو بأسرارها ليس دليلاً على بطلانها ، وقد يكون من المفيد أن نعيد النظر فيها ، بعقولنا الأكثر تفتحاً للحقائق ، والأوسع انطلاقاً وتحرراً من المؤثرات .

### محاولة الربط بين حوادث التاريخ والأعداد :

فقد ذكر عن ابن عباس أن ليلة القدر - وهي مختلفة في تحديد وقتها في شهر رمضان - تقع في ليلة السابع والعشرين من رمضان ، لأنها ذكرت في سورة القدر ثلاث مرات ، وأن حروف كلمتي (ليلة القدر) عددها تسعة (٩) . وحاصل ضرب العدددين  $9 \times 3 = 27$  .

وذهب آخرون في هذا الموضوع نحو آخر ، قالوا : إن كلمات سورة القدر ثلاثون كلمة ، وأن باخرها (سلام هي حتى مطلع الفجر) وأن كلمة (هي) هي الكلمة السابعة والعشرون من كلمات السورة .

## الباب الرابع

### الجفر عند الإمام أبي العزائم

#### أجفار الإمام أبو العزائم تكشف الغيب :

كان الإمام أبو العزائم رضي الله عنه يملي في أول المحرم من كل عام هجري قصيدة من مواجهاته ، كما كان يملي أحياناً قصيدتين خلال شهر محرم ، يكشف في هذه المواجهات أستار الغيب عمما سيحدث في العالم من أحداث .

وكان الإمام رضي الله عنه يرمي في كل قصيدة برمز يدل على تاريخ السنة التي أملى فيها هذه المواجهات كقوله رضي الله عنه غاشم ، وغين جشم ، وغدمش ، وغشه .. إلخ .

وهذا الرمز مبني على قواعد ثابتة في علم الحروف الذي أخذ به العلماء في بحوثهم وتاريخهم<sup>(١)</sup> .

---

(١) راجع ماسبق ذكره في صدر الباب الثالث :

ولا يجب أن نحمل هذه الأجرار - كما سبق أن بينا - على قول مجريب حكيم له نظر صائب في عواقب الأمور ، فما أكثر المجريين ذوى الأنظار الصائبة والآراء الثاقبة في المسلمين وغير المسلمين ، ولكننا نحمله على صفاء الروح الذى يكشف للنفس أسرار الغيوب وخفايا الكون ، والإلهام الذى يختص الله به الأخيار من الصالحين من عباده إكراماً من الله تعالى لهم .

فإذا كانت الكرامة تقع من هؤلاء الصالحين ، فما ظنك بالصالح المصلح فرع العترة الزكية والذرية النبوية الحسني الحسيني الإمام المجدد السيد محمد ماضى أبي العزائم علما ودينًا ووراثة للنبي ﷺ .

### لماذا سمي الإمام أبو العزائم مكاففاته بالجفر ؟ :

أطلق الإمام أبو العزائم على هذه المواجهات التي يكشف فيها الأمور الغيبية اسم « الجفر » لأن علم الحفر هو العلم الذي تعرف به الحوادث المستقبلة - كما سبق أن بينا - وبذلك صار الجفر علما على هذا العلم الذي أهمه الله لآل البيت .

لذلك فإن مواجهات الإمام أبي العزائم التي كشف فيها عن سر الحوادث ، وبين فيها ما سيكوحن بعد حين من الزمن ، أطلق عليها الإمام اسم « الجفر » تيمناً بهذا الاسم الذي أسبغه أجداده من

أهل البيت ، وبذلك سار الإمام على منهاجهم لكيلا تخرج الفروع الطيبة عما رأه الأصل الكريم .

### استعمال الإمام أبي العزائم الرمز والإشارة :

والإمام أبو العزائم رضي الله عنه يلي قصائد الجفر تارة بعبارة صريحة يرسلها مطلقة من كل قيد أو رمز ، وتارة أخرى بالإشارة والتلويع الذي يعمد فيه إلى الإغراب والإبهام ، الذي من شأنه أن يزيد الأمر خفاء على خفاء . ولا يكاد القارئ أو السامع يدرى ماذا وراء هذه الألفاظ كقوله رضي الله عنه ( زيلكتنا ) وهي مقلوب كلمة الإنكليز ، وكلمة ( سرفـا ) وهي ترمز إلى فرنسا ، وكلمة ( نانوى ) هي مقلوب اليونان ، وكلمة ( نيمالـا ) وهي ترمز إلى ألمانيا ، وكلمة ( إيلاتـيا ) وهي مقلوب إيطاليا ، وكلمة ( إينابـا ) وهي مقلوب إسبانيا ، وكلمة ( أكيرـما ) وهي مقلوب أمريكا ، وكلمة ( فـكـسـما ) وهي رمز لبلاد الموسكوف ، أي : روسيا .

كما رمز الإمام رضي الله عنه إلى أسرة محمد على بعبارة شجرة الخنضل .

فلماذا استعمل الإمام أبو العزائم الرمز والإشارة دون صريح العبارة !!؟ .

وللإجابة على ذلك نقول : بوجданك أيها القارئ الكريم ماذا كان يصنع الإمام أبو العزائم لو يمر عليه وعلى أتباعه النفي والإلقاء في غياب السجون وبطون المعتقلات حينها تعرف المخابرات البريطانية وأجهزتها وكذلك البوليس الخصوص ، أن الإمام أبو العزائم بشر بزوال ملك بريطانيا وكافة الدول الاستعمارية وبنهاية عهد عملاء الاستعمار وبشروع الإسلام وبالعودة للحكم بالكتاب والسنّة .

ماذا كان يصنع الإمام أبو العزائم لو قال هذه الأجرار دون رمز وإيماء ! هل يجعل من ذاته ومن أتباعه مجررة للاستعمار وعملائه وهدفاً للناقمين ، أم يتحتم عليه وعلى أتباعه الكتمان والتستر اتقاء تلك المجارر ، وحافظاً من مرارة العذاب والتشكيل .

## الإمام أبو العزائم يكشف الغيب عن مستقبل العالم الإسلامي :

يحدثنا الإمام أبو العزائم في كتابه ( الجفر ) - الذي أملأه خلال الفترة من ١٩٢٢ م حتى ١٩٣٧ م - بأن العالم سيشهد صراعاً بين كتلتين قويتين - لم يكن لهما وجود حينها كشف الإمام الغيب عنهما - الكتلة الأولى كتلة غربية رأسمالية والكتلة الثانية كتلة شرقية شيوعية ، تترعى الكتلة الأولى أمريكا ، وتترعى الأخرى

روسيا ، وهاتان الكتلتان تتعارضان في الوجهة وتختلفان في الغاية ، ولا يجمع بينهما إلا التنافس في استغلال الأرض ، والتسابق على احتلال السماء ، وهو ما في سبيل الغلبة والانفراد تعان الصواعق وآلات التدمير ، وتستخدمان المال والعلم ، وتسخران الناس والطبيعة ، وتنشران الهول والفزع .

فيكشف الإمام أبو العزائم الغيب عن أن هاتين الكتلتين لن تبقى إحداهما على الأخرى ، وهنا تظهر الكتلة الثالثة التي تقتبس هداتها من نور الله الذي يتألق سرداً من مصباح كالكوكب الذي يوقد من شجرة مباركة زيتونة لا شرقية ولا غربية يكاد زيتها يضيء ولو لم تمسسه نار نور على نور يهدى الله لدوره من يشاء ، وهي الكتلة الإسلامية ، وسوف يتهيأ لهذه الكتلة الثالثة القوة لدرك بروح الله ذلك العالم الذي مزقته الأطماع وطحنته الحروب ، فترأب صدوقه وتضمد جروحه ، ذلك لأنها تقوم على الإيمان الحض ، فهى بقواعدها الدينية ومبادئها الدنيوية أصلح الأنظمة العالمية لغرس الوئام في النفوس ، وإقرار السلام على الأرض .

إن العالم الإنساني يرنو إلى العالم الإسلامي كمنقذه وأمله ، يرنو إلى العالم الإسلامي ليكون سلاماً بين الشرق والغرب ورحمة للعالمين كافة .

فيبشر الإمام أبو العزائم في هذه الأجفار بتحول القيادة العالمية

وانتقال دفة الحياة من اليد الأثيمة الخرقاء التي أساءت استعمالها إلى  
يد الإسلام البريئة الحاذقة .

هذا هو التحول الذي يغير وجه التاريخ ، ويحول مجرى الأمور ،  
وينقذ العالم من الساعة الرهيبة التي ترقبه ، وبذلك يصدق قول الله  
تعالى : ﴿ كُنْتُمْ خَيْرَ أُمَّةٍ أَخْرَجْتُ لِلنَّاسِ تَأْمُرُونَ بِالْمَعْرُوفِ وَنَهَايُونَ  
عَنِ الْمُنْكَرِ وَتَؤْمِنُونَ بِاللَّهِ ﴾ .

## البَابُ الْخَمِسُ

### قصائد الجفر

جفر يوم الخميس غرة المحرم سنة ١٣٤١ هـ

الموافق ٢٤/٨/١٩٢٢ م

يَقْبِلُ الْعَامُ بِالْخَمِيسِ وَغَاثِشِ<sup>(١)</sup> عَامُ نَصْرٍ بِمَحْوِ طَاغٍ وَظَالِمٍ  
شَرِقُ الشَّمْسِ بِالْحَرَارَةِ تَمْحُو رَيْلَكَنَا<sup>(٢)</sup> وَفِيهِ تَمْحَى الْمَظَالِمُ  
يَبْعَثُ الشَّرْقُ بَعْدَ مَوْتٍ طَوِيلٍ يَرْجِعُ الْمَجْدُ نَحْوَهُ وَالْمَعَانِيمُ  
سِنْرَا<sup>(٣)</sup> تَضَمَّنُهُ وَالشَّمْسُ تَعْلُو نَانُوي<sup>(٤)</sup> يُقْهَرُونَ تَمْحَى مَعَالِمُ  
هَبَّ رِيحُ الصَّبَا فَأَحْيَا مَوَاتِاً صَارَ حَيَاً وَاللَّهُ بِالْغَيْبِ عَالَمُ  
تَبَلَّغُ الْأَرْضُ فِي الْجَنُوبِ الطَّوَاغِيدُ<sup>(٥)</sup> يَتُ وَيَرْمِي بَرْ كَائِنَهَا بِالْمَرَاجِمُ  
هَبَّ مِنْ نَوْمَةِ السُّبُّاتِ لَيُوَثُ غَابَ مِنْ حَوْلِهَا ضِيَاعُ الْبَهَائِمُ  
أَشْرَقَتْ شَمْسُ (غَاثِش) هَبَّ مِنْهَا كُلُّ سَاهٍ وَكُلُّ نَاسٍ وَنَائِمٌ  
مَحْوُ إِيَّابَسَا<sup>(٦)</sup> بَانَدَلِسِ الْفَقِيرَ حَخَا يَعْرُودُ نُورُ دَائِمٌ  
إِيَهُ يَا شَرْقُ فِي قَيُودِكَ بِضُئْعٍ مِنْ سِنِينَ إِذْ كَنَّتْ غَفَلانَ نَائِمَ

(١) عاشم : حمل سنة ١٣٤١ هـ.

(٢) ريلكنا : مقلوب كلمة إنكلير وقد استعمل الرمز والإيماء .

(٣) سنرا . إشاراة إلى الكلمة فرنسا .

(٤) نانوي . مقلوب الكلمة اليونان .

(٥) المراحم : ما يرحم به

(٦) ايابسا : مقلوب الكلمة أسبانيا .

مَرَّ مُرَّ السِّينِينِ دَكَّ جِبَالًا (غاشمٌ) قد أتاكَ للبغى هازمٌ  
 قَدَرَ اللَّهُ وَهُوَ حَكَمٌ وَعَدْلٌ  
 سِيرٌ مَا فِي الْحِجَازِ لِلقومِ رَاغِمٌ<sup>(١)</sup>  
 هِنْدُ تَحْيَا وَالصِّينُ فِيهَا أَمْوَارٌ  
 مُضْحِكَاتٌ تَصْحُّ فِيهَا المَزَاعِمُ  
 يُعْمَدُ السِيفُ عِنْ رِجَالٍ بِآسِيا  
 بِالْأَعْادِيِّ قَدْ يَسْتَعِينَانِ ظُلْمًا  
 يُعْمَدُ السِيفُ عِنْ رِجَالٍ بِآسِيا  
 سَيْفٌ باعِي وَسَيْفٌ طَاغٍ يُسَلَّا  
 نِعْلَمُ بِالْأَعْدَى فَبَعْدًا لِظَالِمٍ  
 يُمْحَيَانِ وَاللَّهُ بِالْعَدْلِ قَاسِمٌ  
 حَوْلَ بَغْدَادَ وَالْعَرَاقِ شُعُونٌ  
 فِي فِلَسْطِينِ ظُلْلُ كُلُّ الْعَظَائِمِ  
 سُلَّلَ سَيْفُ الْأَرْدَنَ مِنْهُ عَلَيْهِ  
 وَهُوَ بَابٌ لِمَعْهُورٍ باعِي وَنَاقِمٌ  
 تَلْطِيمُ الْيَدِ رَأْسَهَا كَيْفَ هَذَا  
 تَصْرِيبُ الرَّجُلِ صَدَرَهَا غُرْمٌ غَارِمٌ<sup>(٢)</sup>  
 أَغْضَبَ الْقَوْمَ رَبَّهُمْ وَنَيَّاً  
 وَصَفْهُ «الْبُرُّ» وَهُوَ بِالْكُلِّ رَاجِحٌ  
 أَنْتُمُ إِخْوَةٌ وَغَرْكُمُ الْحَصَدُ  
 مُمْأِلٌ فَقَدْ هَتَكْشُمُ مَحَارِمُ  
 نَلْتَمُو وَهُنَّ دَارُهُمْ مُلَازِمُ  
 تَعْضِيْبُونَ النَّبِيَّ يَا قَوْمَ مَاذَا  
 شَمَسُ دِينِ الْهُدَى تَلُوحُ بِغَاشِمٍ  
 قَدْ أَعْنَتُمُ أَعْدَاءَ طَهِ أَفَيْقُوا  
 بِمَصْرُ فِيهَا عَمْرُو مَقْوَسُ قَاماً  
 جَدَّدَا لِلْوَفَا بِشَغِيرِ بَاسِمٍ

(١) راغم : أي مرعم .

(٢) غارم : مايدفعه العارم من دم أو مال .

فيك في غاشم السابع معنى رتبة الإرتقا يعود الحازم  
 جوف أفريقيا جنوبى وغربي قام عاشم يعود فيها الملائم<sup>(١)</sup>  
 والرحي تطحن الرؤوس كما دا رث غربا يقهر ملائم  
 كل خب<sup>(٢)</sup> يسعى لنشر المظالم  
 عدل رب بالانتقام يجاري كل عال قد شيد بالظلم يمحى  
 والإمام الخفى يظهر قائم  
 ثطفا النار نار خب غارم  
 حول أزمير يهزم الحق زورا ليس ينجيه قوه أو تمائم  
 والعدو الخفى يهوى بذل باختلاف يدك كل العواصيم  
 والليوث القوام الله يمحو ظلمة الظلم والخبيث الملائم  
 كوكب الغرب آفل وضياء القرآن يعلو مبينا للمكارم  
 روس دكت جبالها ثم قامت عاصم غاشم يهزى بها في الملائم  
 قدر الله أن تكون حصيرا هي و(الزيلكن) أصل (السحائب)<sup>(٣)</sup>  
 تشعر النار بين وسط جنوب آخذ ثار به تدك الدعائم

(١) الملائم : الحال الملائمه لأهل الإيمان

(٢) الخ : اللعيم

(٣) السحائب . الضغائن .

يَنْمَحِي رُخْرُفٌ وَزِينَةٌ زُورٌ شَادَهَا الْغَرْبُ فِي الظَّلَامِ الْقَاتِمِ  
 وَاللَّيَالِي نَعْمَ حُبَالِي سَتَاتِي بِالدَّوَاهِي لِلْغَرْبِ حُكْمُ الْحَاكِمِ  
 طِرْثُمُو فِي السَّمَاءِ وَغُصْتُمُ بِحَارَأَ ثُمَ قُمْتُمُ لِلْقَهْرِ بَثُ الْمَظَالِمِ  
 كَمْ ظَلَمْتُمْ عَبَادَهُ وَسَفَكْتُمْ مِنْ دَمَاءِ بَرِيشَةِ مِنْ مُسَالِمِ  
 لَمْ تَحَافُوا الْقَهَّارُ وَهُوَ غَيُورٌ ذُو اِنْقَاصٍ مِنْ ظَالِيمٍ وَمُزَاحِمٍ  
 يَارَحِي فَاطْحَنِي الرَّؤُوسَ أَجِيدِي طَحَنَهَا بَيْنَ هَالِكٍ بَيْنَ رَاغِمٍ  
 يَا لِيُوتُ الشَّرَى آذَكُرُوا : سُوفَ يَأْتِي . آيَةُ الذِّكْرِ طَمَائِثُ كُلُّ عَالَمٍ  
 قَدْ صَبَرْتُمْ عَلَى الْمَظَالِمِ دَهْرًا سُوفَ يَأْتِي اللَّهُ بِأَهْلِ الْمَكَارِمِ  
 جَوْفُ آسِيَا أَفْقُ الشَّمْوَسِ قَدِيمًا بَلْ حَدِيثًا لِكُلِّ فَرِدٍ صَائِمٌ  
 فِي تَهَالِ إِفْرِيقَ تَجْمُمُ مُضَبِّئٌ ضِيَّدُ فِرْعَوْنَ يُعْرِقُ الْقَوْمَ قَائِمٌ  
 يُشْرِقُ النُّورُ عَوْدُهُ كَابْتِدَاءٍ عَوْدُ عَصْرِ الْهَدَى فَدَعْ لَوْمَ لَائِمٌ  
 وَالْمُوَالُونَ لِلْأَعْادِي يُكَبِّرُونَ نَ عَلَى الْأَرْضِ كُلِّ بَحْبَ نَادِمٌ  
 قَدْ يُعْمَ الضَّيَا يُشْرِقُ وَغَرْبٌ سَنَةُ اللَّهِ وَهُوَ أَرْحَمُ رَاحِمٌ

جفر يوم السبت غرة المحرم سنة ١٣٤٣ هـ

الموافق ٢ / ٨ / ١٩٢٤ م

(غَيْنُ جَشِيمٌ<sup>(١)</sup>) رَمَزٌ لِعَامِ الإِشَارَةِ رَمْزٌ فُلُكٌ فِي جَلَّى الْعِبَارَةِ  
بَدْلُهُ سَبْتُ حُجَّةٍ وَضَحْتُ لِي غَيْبٌ خَافِيهِ وَالْمُدَامُ مُدَارَةٌ  
وَرَى عَجِيبٌ فِي غَيْنٍ جَشِيمٌ أَمْوَرٌ هَائِلَاتٌ ثُنْبٌ بِهِاءِ الإِشَارَةِ  
يَبْتَدِي الْعَامُ بِاِخْتِلَافٍ وَفِيهِ أَلْفَةٌ تَحْفَظُ الْقُلُوبَ الْمُثَارَةَ  
فَقَدْ تَدْرُرُ الرَّحْيٌ عَلَى الْغَرْبِ ثَمْحُورٌ  
رَاسِيَاتٌ فِي دَوْلَةٍ أَوْ عِمَارَةٍ  
ظُلْمَةُ الْغَرْبِ فِي خَنَّاً وَدَعَارَةٍ  
يُشْرِقُ الشَّرْقُ بِالْإِضْبَاعَةِ يَمْحُورُ  
كُلُّ خَبٌ سَعَى لِفُرْقَةِ دِينٍ  
بَاءَ بِالْخَرْزِيِّ خَائِبًا فِي خَسَارَةِ  
وَالْأَعْادِيِّ يَعْدُو عَلَيْهِمْ قَوْيٌ  
يَا بَنِي الْغَرْبِ قَدْ ظَلَّمْتُمْ طَعْيَتُمْ  
يَمْحُقُّ الْكُلُّ ظُلْمَهُ آثَارَهُ  
لَمْ ثَبَالُوا وَعِيدَهُ إِنْذَارَهُ  
غَيْنُ جَشِيمٌ فِيهِ لِلْأَعْادِيِّ حُرُوبٌ  
طَاجِنَاتٌ لَمْ يَطْفَئِ الْبَحْرُ نَارَهُ  
قَدْ ثَدَكَ الْجَبَالُ ثَرَمَى بَنَارٍ  
ما حَقَاتٌ جُنُوبَهَا وَالْمَغَارَةُ  
نَارٌ حَرَبٌ مِنْهُمْ عَلَيْهِمْ وَجُورٌ  
مِنْ حَدِيدٍ حَرَبٌ ثَدِيبُ الْحِجَارَةُ

(١) غَيْنُ حَشِيمٌ : حَمَلَ سَنَةَ ١٣٤٣ هـ وَيُلَاحِظُ أَنَّ عَيْنَ مُفَرِّدَهُ بَدُونَ يَاءٍ وَنُونٍ لِمَوَافِقةِ حَسَابِ الْجَمْلِ وَرَسَّمَ هَكَذَا لِسَهْلَةِ النُّطُقِ بِهَا .

يُشَرِّقُ الشَّرِقُ بِالْتَّحَادِ لَدِيْهَا يَغْرِبُ الْغَرْبُ فِي فَسَادِ الإِدَارَةِ  
 يَا بِرِيَطَانِيَا قَدْ ظَلَمَتِ وَلَكِنْ شَقَّ ظُلْمُ الْعِبَادِ مِنْكَ المَرَأَةُ  
 يَا فَرَنْسَا نَسَرَتِ كَفَرًا وَزُورًا بَيْنَ أَهْلِ التَّوْحِيدِ يَسُسَ التَّجَارَةُ  
 وَالْقَوْىُ الْقَهَّارُ أَمْهَلَ حَتَّىٰ أَحْرَقَ الْكُلَّ مِنْ لَهِيبِ الشَّرَارَةِ  
 يُشَرِّقُ الشَّرِقُ بِالْتَّحَادِ وَحُبُّ  
 يُظِهِرُ اللَّهُ دِينَهُ يَامِامَ حَقَّ اللَّهُ بِالْقُرْآنِ آتِيَصَارَةُ  
 حَوْلَهُ الْجِزْبُ حِزْبُ رَبِّ قَوْيٍ  
 سَوْفَ يَأْتِي ؛ وَعْدُ مِنْ اللَّهِ حَقُّ  
 كُلُّ خَبُّ مُسَارِعٍ فِي الْأَعْدَادِ  
 سَوْفَ يَبْلِي بِنَكْبَةً أَوْ بِعَارَةً  
 يَنْمِحِي الْكُفُرُ مِنْ بِلَادِ أَضَاءَتْ  
 وَأَنْ لَدِيْهَا يَعْلُو عَلَىٰ كُلُّ دِينٍ  
 يَنْمِحِي عِنْدَهَا الْبَيْنَاقُ وَيُمْحَى  
 كُلُّ خَبُّ لَنْ تُقْبَلَنَّ أَعْذَارَةً  
 أَيْهَا الْخَائِنُونَ مُؤْتَوْا بِذُلُّ  
 رَبُّ أَيْدِيْهَا أَهْلَ الْقُرْآنِ بِرُوحِ  
 مَكْنُنْ سَيِّدِيْ لَنَا الدِّينَ حَقُّ يَا إِلَهِ لَنَا الْعَطَا وَالْبِشَارَةُ

# جفر يوم الأربعاء غرة المحرم سنة ١٣٤٤ هـ

الموافق ١٩٢٥ / ٧ / ٢٢ م

غَدْمَشُ<sup>(١)</sup> يَقْتَضِي شَرْوَقَ الْكَوَاكِبِ كَوْكَبُ الشَّرِقِ مُشْرِقٌ بِالْمَنَاقِبِ<sup>(٢)</sup>  
 أَرْبِيعَاءُ بَدْءَةُ لَهُ فِيهِ رَمْزٌ فُكٌّ لِلْعَارِفِينَ أَهْلُ الرَّغَائِبِ  
 بَدْوُهُ السَّيْفُ بَيْنَ شَرِقٍ وَغَرْبٍ تَجْمُعُ كُلُّ الْإِفْرَنجِ فِي الْعَامِ ذَاهِبٌ  
 غَدْمَشٌ قَبْلَهُ لَقْدُ كَانَ ظَلْمٌ فِيهِ يَعْلُو أَهْلُ الْهُدَى وَالرَّغَائِبِ  
 يَمْحَقُ الظَّلْمَ ثُورٌ حَقُّ قَوِيٍّ وَالظَّلْوَمُ الْكُفَّارُ يُصْبِحُ هَارِبٌ  
 يَقْهَرُ الْغَرْبَ مَغْرِبٌ بِالْتَّحَادِ<sup>(٣)</sup> وَالضَّعِيفُ الْمَغْلُوبُ يُصْبِحُ غَالِبٌ  
 أَيْهَا الْغَرْبُ قَدْ طَغَيْتَ وَلَكِنْ  
 تَجْمُعُ غَرْبٌ يُمْحَى وَكَوْكَبُ شَرِقٍ يَقْتَضِي عَوْدَةً بِخَيْرِ الْمَوَاهِبِ  
 يَا فَرْنَسَا فِي أَرْضِ شَرِقٍ فَبُؤْتَى بِالْخَازِي فَعَدْمَشٌ سِيرٌ غَالِبٌ  
 نَارُ حَرْبٍ تَشْبُثُ فِيهَا بِالْمَأْمَانِ<sup>(٤)</sup> تَمْحَقُ الظَّالِمِينَ مِنْ كُلِّ كَاذِبٍ  
 غَدْمَشٌ فِيهِ نَارُ حَرْبٍ شَظَاهَا تَحْرُقُ الظَّالِمِينَ بَعْدَ الْمَتَاعِبِ

(١) عدمش : جمل سنة ١٣٤٤ هـ .

(٢) المناقب : الحاسن .

(٣) ألا ترى معى أن ذلك قد تحقق في شمال أفريقيا عامة والجزائر خاصة؟ .

(٤) المأمان : ألمانيا .

عَمِّتُ الْعَرْبَ فِي شَمَالٍ وَأَصْلَتُ فِي لَظَاهَا الظُّلَامَ مِنْ كُلِّ غَاصِبٍ  
 فِيهِ أَلمَانِيَا وَرُوسْ وَنَمِسَا تُسْعِرُ النَّارُ بِالجَرِيَّةِ الْمُحَارِبِ  
 تَصْطَلِي دُولَةُ الْبَوَاحِرِ حَرْبًا يَمْحُ عَنْهَا فِي الشَّرْقِ كُلَّ الْمَنَاصِبِ<sup>(١)</sup>  
 نَارُ حَرْبٍ تَشْبُثُ مِنْهُمْ عَلَيْهِمْ سِرُّهَا الظُّلُمُ وَالْقَوْىُ الْمُطَالِبُ  
 كَمْ أَرَاقُوا الدَّمَاءَ ظُلْمًا أَبَاحُوا حُرْمَةَ الدِّينِ فِي انتِصَارٍ لِرَاهِبٍ  
 أَيْهَا الظَّالِمُونَ قَهْرًا أَفِيقُوا فَالْقَوْىُ الْقَهَّارُ عَدْلًا يُحَارِبُ  
 كَمْ ظَلَمْتُمْ عِبَادَهُ كَمْ قَهَرْتُمْ غَدْمَشْ جَاءَ مِنْذِرًا وَمُحَاسِبُ  
 فِي مَرَاكِشْ نَجْمٌ يُضَىٰ فِي خَفْيٍ ظُلْمَةَ الْغَرْبِ بِالسَّهَامِ الصَّوَابِ<sup>(٢)</sup>  
 فِي الْجَزَائِرِ نَارٌ تَهُبُّ رُؤَىًّا ثَمَّ يَقُوي سَعِيرُهَا وَهُوَ ثَاقِبٌ  
 آلُ تُونِسْ يَلُوحُ مِنْهُمْ شِهَابٌ يُخْفِقُ الْعَرْبُ يَضْمَمِحُّ وَيَفْنَى  
 مِصْرُ مِنْ نَوْمِهَا تَهُبُّ ثُسَارِعٍ لَاتِحَادٍ مُؤَيدٍ بِالْمَنَاصِبِ  
 مِصْرُ فِيهَا نَجْمٌ يُضَىٰ فِي خَيْرٍ كُلُّ قَلْبٍ قَدْ نَامَ فِي ظُلُلٍ قَالِبٍ  
 يُوقِظُ النَّائِمِينَ مَاءَ حَيَاةٍ نَيْلٌ مِصْرُ حَيَاَتُهَا وَالْمَكَابِسُ

(١) وقد تحققت الأممية وزال نفوذ إنجلترا إلى غير رحمة عن أرض الشرق .

(٢) وقد تحققت هذه النبوءة وتم لراكن استقلالها بعد أن طرد الفرسان وأجبروا على الجلاء .

مصرٌ فيها العجيب موت حيَاةٌ تبلغ القصد بعْد طول التجارب  
 في فِلسطين فتنةٌ منْ رَأَها قال صُغرى لَكُنْها نَارٌ واصبْ  
 في فِلسطين قد تلوّح شئون مَحْوَ صَهْيون والقوى السالِبْ  
 شرقُ أرْدُن فتنةٌ في عُمَانٍ نَارٌ حَرْبٌ تُذَلِّ كُلُّ مُلاعِبْ  
 يَصْطَلِيْها العِرَاقُ بعْدَ حِجَازٍ يَمْحِي أَهْلَ النَّفَاقِ حَرْبٌ واصبْ  
 ثُورٌ صَنْعَاءَ قد يَلْوُحُ مُضِيًّا بِالْمُتَّحِدِيْنَ اتحادٍ لَكُلِّ أَهْلِ الْمَنَافِقِ  
 نَارٌ إِيرَانٌ قد تَهُبُّ اتحادًا بالكِرَامِ الْأَبْطَالِ مِنْ كُلِّ صَاحِبْ  
 ثُمَّ في تُرْكِيَا أُمُورٌ عِظَامٌ أُوصَلَتْ مَوْصِلًا بِكُلِّ الْأَقْارِبِ  
 مِنْهُ يَسْرِي نُورُ الْحَيَاةِ لِهُنْدٍ  
 كُلُّ هَذَا وَالْعَرْبُ فِي الْمَحْوِيْنِ يَهُوْيِ  
 أَيُّهَا الْعَرْبُ مُتْ بِقَهْرِ انتقامٍ كَمْ سَفَكْتَ الدِّمَاءَ ظُلْمًا تُحَارِبُ  
 فِي حُرُوبِ الصَّلِيبِ أَفْسَدْتَ فِيهَا  
 نِقْمَةَ التَّاهِرِ الْقَوِيِّ تَعَالَى  
 فِي بَلَادِ الْأَفْغَانِ تَظَهُرُ آيَ  
 يَحْضُرُ الْحَجَّ أَنْجُمْ مُشْرِقَاتْ  
 يُشْرِقُ الْكَوْكَبُ الْمُضِيَّ وَفِيهِ  
 جُنْدُهُ الْمُسْلِمُونَ شَرْقاً وَغَربَاً وَالْكَرَامُ الْأَنْجَابُ مِنْهُ كَنَائِسْ

جفر يوم الخميس ١١ المحرم سنة ١٣٤٥ هـ

الموافق ٢٢ / ٧ / ١٩٢٦ م

حضره الأقدار من فوق العقول فوق أرواح الأئمة والفحول  
غشمه<sup>(١)</sup> يأروح عنه أنبيى بالإشارة لا العبارة والفصول  
مقتضى الأسماء غيب في خفا سرها الأقدار في معنى الأصول  
قدرة في حكمه في مظهر أظهرت معنى التبتل من سرور  
أظهرت شكرها لنعمى منعم مقتضى الإظهار حالاً قد يحول  
(غضمه) فيه ظهور في خفا سر أمير كشف خلق قد يؤول  
فيه آيات تلوح لمقتضى مائجلى من جمال من فحول  
فيه إطلاق به الغيب يرى فيه نور الإجتala حقاً يجول  
يظهر الغيب المصون بآية آية الروم عليها قد تصوّل  
صولة حقيقة منها آتتحت عزة الباطل في أقصى السهول  
(غضمه) بدء وفيه (طيطمى) (غيليان) سر ديهور يطول  
مبداً الإشراق والغرب آخرته شرق الشمس من الشرق الوصول

---

(١) غشه : جمل سنة ١٣٤٥ هـ .

نَارُ حَرْبٍ مِنْ لَدْنِ الْغَرْبِ عَلَى أَهْلِهِ يُمْسِي بَهَا الْغَرْبُ طَلْوُلٌ  
 (طَيْطَمَى) فِي (غَيْلَيَانِ) مُقْتَضَى ظَاهِرِ الْأَسْمَاءِ وَالصَّعْبُ ذَلْوُلٌ  
 فِتْنَةُ الْأَعْرَابِ ثُجْلَى فِرْيَةَ نَارُهَا بَرْدٌ عَلَى أَهْلِ الْوُصُولِ  
 تَجْمَعُ الْأَقْوَامَ مِنْ تَفْرِقةٍ فِي ظَلَامِ الْغَرْبِ فِي بَدْءِ النَّزُولِ  
 ظَلْمَةُ الْأَحْدَاثِ مَشْرِقُ بَدْرِهَا مَشْهَدُ لِلرُّوحِ مَا عَنْهُ أَفُولٌ  
 لَمْ يَكُنْ غَيْبًا وَلَكِنَ الصَّفَا فِي السِّيَاحَةِ لَاحَ لِهِ حَالٌ الْمُثُولُ  
 (غَشْمَةُ) مِنْ بَعْدِهِ النُّورُ يُرَى  
 فَاقْرَأْنَاهُ آيَةً قَدْ بَشَّرَتْ  
 كَامِلَ إِيمَانِ فَضْلًا بِالْقَبُولِ  
 سُعِرَتْ فِيهِ بِنَارٍ مِنْ جَهُولٍ  
 تُطْفَأُ النَّارُ مِنَ الشَّرْقِ الَّذِي  
 فِي الْسَّمَاءِ الْغَرْبِ نَارٌ أَجْجَثَ  
 بَعْدَهَا بُشَّرَى الْقُرْآنِ تَحَقَّقَتْ  
 فَاقْرَأْنَاهَا نَرَهَنَهُ عَنْ حُلُولٍ  
 بِاِبْتِدَاءِ الْفَتْحِ بِالْقَوْمِ الْفُحُولِ  
 سَوْفَ (يَأْتِي اللَّهُ) بُرْهَانٌ عَلَى صَحَّةِ التَّسْجِيدِ أَفْعَالِ الْأَصْوَلِ  
 وَالصَّلَاةُ عَلَى الْحَبِيبِ وَآلِهِ شَمْسِ أَهْلِ الْحَقِّ نُورٌ لَا يَزُولُ

جفر يوم الجمعة ٣ المحرم سنة ١٣٤٧ هـ  
الموافق ٢٢ / ٦ / ١٩٢٨ م

عَشْمَرُ<sup>(١)</sup> رَمْزٌ لِغَيْبٍ فِيهِ يُبَهِّي عَنْ سَعِيرِ الْإِخْتِلَافِ وَنَارِ حَرْبٍ  
يَنْهَضُ الشَّرْقُ بِيَارِي خَصْمَهُ تُمْحَقُّ الْأَثَارُ فِي آفَاقِ غَربٍ  
ظُلْمَةُ الطَّاغِيْنَ تُرْدِيْهُمْ إِلَى هُوَّةِ الْخُسْرَانِ فِي قَهْرٍ وَحَجْبٍ  
يَا يَنْبِيِ الأَصْفَرِ دَارَتْ دُوْرَةً (غَشْمَرُ)  
لَاخَ فِي التَّرْكِ الضَّيَا مِنْ غَيْرِ شُوبٍ  
أَسْعَرَ الْفِتْنَةَ أَهْلَ الظُّلْمِ مِنْ كُلِّ صَوْبٍ  
جَاهَرُوا بِالظُّلْمِ حَتَّى أَيْقَظُوا  
فِي جَنَوْبِ الْهِنْدِ فِي الغَرْبِ ثَرَى  
شَرْقُ أُورَبا وَغَرِبُهَا ثَرَى  
يَلْتَقِي الْجَمْعَانِ فِي الْبَحْرِ وَفِي  
يَنْمَحِي شَرْقُ الْفِرْنِيْجِ وَغَربُهُ  
يَظْهَرُ الثَّوْرُ عَلَى الْأَسَدِ<sup>(٣)</sup> الَّذِي  
مَغْرُورًا بِكَيْدِ كَشْفِ غَيْبٍ

(١) غَشْمَر : جمل سنة ١٣٤٧ هـ .

(٢) حَوْب : الظُّلْم .

(٣) المقصود بالثور : الشَّرْق ، والأَسَد : بِرِيطَانِيَا .

في جنوبِ مِنْ أورباً أَسْعَرَتْ نَارُ أَطْمَاعِ بِهَا نِيرانُ كَرْبِ  
 يا أورباً مَا عَدَلَتْ وَإِنَّا قد سَلَّبْتِ الْحَقَّ فِي شَرْقٍ لِغَربِ  
 أَيْقَظَ الشَّرْقَ ظَلَامَ كَالْحَجَّ بَعْدَ نَوْمِ الشَّرِقِ فِي هُوَ وَلَعِبَ  
 حَلْ مِصْرَ إِنَّ فِرْقَتَهَا لَهَا يَجْمَعُ الْكُلُّ ضَيَاءً بَعْدَ تَوْبِ  
 فِي الْحِجَازِ وَحَوْلَهَا سَرِيرِي  
 فِتْنَةُ الْمَغْرِبُ سُرُّ غَامِضٌ  
 ذَكَ طَوَّرَ الْكُفَّرَ ظَلْمُهُمْ  
 وَالنَّفَاقُ وَأَهْلُهُ بَأْعُوا بِمَا  
 يُنْظِمُ الْعِقْدُ فَيَجْلِي كَوْكَبٌ  
 فِي بَلَادِ التُّرْكِ يَسْرِي سَاطِعٌ  
 وَئِي عَجِيبٌ ذَلِّ مَنْ سَادُوا بِمَا  
 قُوَّةُ اللَّهِ لَقَدْ أَوْذَهُمُو  
 أَهْلَكَتْهُمْ دَمَرَتْهُمْ بَعْدَ مَا  
 سَوْفَ يَأْتِي ؛ آيَةُ مُحْكَمَةٍ  
 أَحْرَقَتْهُمْ نَارُهُمْ مِنْهُمْ بِهِمْ  
 مَنْ تَغْنَوا بِالضَّلَالِ يُمْحَقُّوا بِالرِّجَالِ مَعَ الْإِمَامِ الْأَقْرَبِ

جفر يوم الأحد غرة المحرم سنة ١٣٤٨ هـ

الموافق ٩ / ٦ / ١٩٢٩ م

شَعْمَحُ<sup>(١)</sup> سُورٌ لِأَقْدَارِ الْكَيَانِ وَهِيَ حَظْرٌ كَشْفُهَا فَوْقَ الْجَنَانِ  
لَا يُجَلِّيهَا تَعَالَى قَدْرُهُ غَيْرَ ذِكْرِي لَا يُبَيِّحُ بَهَا الْلِسَانُ  
(شَعْمَحُ ) مَا شَعْمَحُ رَمْزٌ إِلَى غَيْبِ تَقْدِيرٍ يَلُوحُ بِلَا يَيَانُ  
فِيهِ رَفْعٌ لِلأَلَى قَدْ جَمِلُوا بِاتِّبَاعِ بِالْفَنَاءِ عَنْ كُلِّ دَانٍ  
فِيهِ عَوْدٌ الْبَدْءُ فِي غُرْبَتِهِ شَعْشَعَانُ قَدْ مَحَا مَا كَانَ غَانٌ  
جَاوِرُ الطَّبَّيْنِ<sup>(٢)</sup> ظَلْمٌ فَادِحٌ أَشْرَقَتْ شَمْسٌ ثُضِرِيُّهُ مِنَ الْجَنَانِ  
يَا رِجَالًا فِي الْأَطَارِيفِ أَهْلُوا صَيْحَةَ التَّكْبِيرِ مِنْ أَسْرَارِ (كَانُ)  
رَبِيْثٌ أَرْضٌ يُزْخِرِيفُ رَبْرَجَ (أَمْرُنَا) قَدْ جَاءَ يُنْبِيُّهُ بِالْأَمَانِ  
أَظَلَمَتْ تِلْكَ الْبِقَاعَ بِظُلْمِ مَنْ أَمْهَلُوا حَتَّى عَلَا كُلُّ مَكَانٍ  
حِكْمَةُ الْعَادِلِ جَلَّ جَلَالُهُ تَقْتَضِيَ قَهْرَ الظَّلُومِ فَلَا يُعَانُ  
أَرْضُ رُومٌ سُورَةُ ثُبُّيَ بِمَا فِي بَلَادِ الْفُرْسِ فِي الْكَهْفِ الْيَمَانِ  
فِي الْجَزِيرَةِ فُرْقَةٌ عَنْ نَوْمِهِ نَامَهَا الْأَقْوَامُ مِنْ بَعْدِ الْعَيَانِ

(١) شَعْمَحُ : جَمْلَةٌ سَنَةٌ ١٣٤٨ هـ .

(٢) حَاوِرُ الطَّبَّيْنِ : إِشارةٌ إِلَى الْمُثْلِ الَّذِي يُقَالُ عَنِ الْمَبَالَغَةِ فِي الشَّيْءِ وَهُوَ : بَلْعُ السَّيْلِ الرَّبِيْعِيِّ وَجَاوِرُ الْحَزَامِ الطَّبَّيْنِ .

يَا بَنِي يَعْرَبَ عُودُوا لِلصَّفَا  
 وَأَذْكُرُوا قَحْطَانَ أَوْ بَرْقَ الْعَنَانَ  
 يَا بَنِي سَاسَانَ سُوسُوا قَوْمَكُمْ  
 بِالْهَدَى وَالْعَدْلِ مِنْ نُورِ الْقُرْآنِ  
 فَالْأَعَادِى فِي كُمُونٍ<sup>(۱)</sup> فَاحْذَرُوا  
 طَامِعاً يُلْقِى الْعَدَاوَةَ بِاللِّسَانِ  
 لَا تَمِيلُوا لِلْعَدُوِّ وَخَادِعُوا  
 فَالْأَعَادِى كُلُّهُمْ شَرٌ هَوَانٌ  
 سُورِيَا فِيهَا جِهَادٌ فِي هَوَى  
 عَيْرَ أَنَّ الْغَيْبَ يُنْبَى بِالْأَمَانِ  
 حَانَ أَهْلُوهَا عَهُودًا وَثُقَّتْ  
 بَيْنَ إِخْرَانٍ فَرَدُوا بِالْهَوَانِ  
 يَارِجَالَ الْهِنْدِ<sup>(۲)</sup> أَنْتُمْ عَصَبَةٌ  
 جَاهِدُوا فِي الْحَقِّ وَالْحَقُّ يُصَانُ  
 حَافِظُوا وَآمُحُوا اخْتِلَافًا فِي هَوَى  
 وَالْوَفَاقُ لَكُمْ بِهِ تَيْلُ الأَمَانِ  
 أَخْلِصُوا لِلَّهِ فِي نَهْضَتِكُمْ  
 فَهُوَ جَلٌ لِكُلِّ مَظْلُومٍ أَعْانَ  
 عَصَبَةُ الظُّلْمِ قَصِيرٌ عُمُرُهَا  
 فَاضْرَعُوا لِلَّهِ صِدْقًا كُلُّ شَانٍ  
 يَالَّجَاؤِي يَالَّسُومَطْرَا وَيَا  
 آلَ صَيْنِ (شَعْمَحُ) يُجْلِي الْهَوَانِ  
 يَيْنَ أُورَبَا وَأَمْرِيَكا ثَرَى  
 يَأْخَا الشَّرِيقِ اخْتِلَافًا فِي طِعَانِ  
 (شَعْمَحُ) يَهُوِي بِهِمْ كُلُّ مَكَانٌ  
 تَغْرِبُ الشَّمْسُ عَنِ الْغَرْبِ وَفِي  
 كَانَ بَدْءاً رَتَّلُوا آيَ الْقُرْآنِ  
 شَرْقُ الشَّمْسُ مِنَ الشَّرِيقِ كَمَا  
 يَا بَنِي الْمَغْرِبِ أَنْتُمْ نَجْدَةٌ  
 كُمْ أَزَلْتُمْ مِنْ عُرُوشِي بِالسَّنَانِ

(۱) كِمُون : مِنْ بَصُورٍ .

(۲) يُشَيرُ هُنَا إِلَى مِهْضَةِ باكِستانِ .

فاذكروا في (شِفَاعَةِ) شُجَلَى لَكُمْ مِنْ أُمُورِ الْعَيْبِ أَسْرَارٌ حِسَانٌ  
 يَرْجِعُ الْحَقُّ إِلَى أُوْطَانِهِ يَنْمَحِي سُورٌ سِنِفَا حَالٌ امْتِحَانٌ<sup>(١)</sup>  
 (نَامٌ)<sup>(٢)</sup> تَرْمِيمُهُمْ بَسَهْلٍ صَائِبٍ فِي الْمَضَايِقِ حِينَهُمْ بِالْعَدْلِ حَانٌ  
 فَوْقَ ظَهَيرِ الْحُوتِ تُهْرَاقُ الدِّمَاءُ<sup>(٣)</sup> يُنْكِبُوا مِنْهُمْ بِهِمْ فِي أَرْضِهِمْ  
 أَنْتَ يَا شَرْقَ أَفْقَهُنْ أَسْرَارَ كَانْ دَوْرَةً دَارَثُ أَتَمَّتْ دَوْرَهَا  
 بَدْوُهَا فِي الشَّرِقِ تَشَيَّدُ الْمَبَانِ خَرَبُوا أَرْضَ الْقُلُوبِ وَعَمَرُوا  
 لَهْفَتِي وَالشَّرْقُ قَدْ كَانَ حِمَى لِلْهُدَى وَالْعِلْمِ وَالسُّرُّ يُصَانُ  
 مَا الَّذِي أَوْدَى بِهِ وَهُوَ<sup>(٤)</sup> إِلَى يَارِ جَالِ الشَّرِقِ وَالدَّاعِي دَعَا  
 يَبْشِرُوا بِالْجَمْعِ فَالدَّاعِي يُعَانِ يَارِ جَالِ الْمَغْرِبِ الْأَقْصِي لَكُمْ  
 فِي الْجَهَادِ النَّصْرُ مِنْ بَعْدِ الْهُوَانِ فِي الْكَنَانِةِ شَأنٌ غَيْبٌ غَامِضٌ لَمْ يَلْعُمْ لِلْعَيْنِ أَخْفَاهُ الرَّهَانِ  
 حَوْلَهَا سُورٌ خَدَاعٌ فِي جَفَا نَبَّهَ الأَعْدَاءَ مِنْ غَيْرِ آمْتَهَانٍ

(١) يقصد هنا خط ما حينو الذي أقامه الفرسيون ليقيمون عزوة الأنوار.

(٢) فيتنام.

(٣) تهراق : سيلان الدماء.

(٤) دهان : مشتت.

(٥) يتلاحظ الماء بالسكون لضرورة الوزن مخالفه للأصل (وهؤ).

يَالِ مِصْرُ وَالْحَقَائِقُ وَضَحَّتْ أَنْ مِصْرَ بَرَزَخٌ وَالْخَصْمُ عَانُ<sup>(۱)</sup>  
 فِيكِ يَا مِصْرُ عَحَابٌ جَمَّةٌ  
 تَقْتَضِي التَّكْبِيلَ مِنْ بَعْدِ الْلَّعَانَ  
 مِصْرُ فِيهَا شَعْبَةٌ تَبْغِي الرَّدَى  
 الْسُّنُّ السُّوءِ لَهُمْ يَوْمَ الْهَوَانُ  
 فِيكِ يَا مِصْرَ رِجَالٌ خُصُصُوا  
 بِاِنْتِصَارِ الْخَصْمِ بِالْحَرْبِ الْعَوَانُ  
 كُلُّهُمْ يُلْقَوْنَ فِي نَارِ الرَّدَى  
 (شَعْمَحُ)  
 كُلُّهُمْ يُلْقَوْنَ فِي نَارِ الرَّدَى  
 (۲)  
 غَرَّهُمْ إِمْهَالٌ رَبِّكَ سَارَعُوا  
 فِيكِ يَا مِصْرُ غُيُوبٌ كُلُّهَا  
 فَوْقَ قَدْرِ الْعَقْلِ مِنْ فَوْقِ اللِّسَانِ  
 فِيكِ يَتَبَيَّانُ وَنُورٌ سَاطِعٌ  
 يَمْلأُ الْأَرْضَ هُدًى يَعْلُو الْقُرْآنُ  
 ذَا عَجِيبٌ تُنْظُرُ الشَّمْسُ ثُرَى  
 قَرْصُهَا لَا شَيْءٌ يُذَكَّرُ فِي الْعَيَانُ  
 هَكَذَا فِي مِصْرَ غَيْبٌ غَامِضٌ  
 يَمْحُو كُلَّ الظُّلْمِ مِنْ كُلِّ مَكَانٍ  
 يَبْتَدِي الْأَمْرُ بِجَمْعٍ وَحْدَةٍ  
 وَالْأَعْادِي فِي حِرْبٍ فِي طِعَانٍ  
 فِي بَلَادِ الْتُّرْكِ ثُورٌ حَقَائِقٌ  
 أَنْبَاثٌ بِالنَّصْرِ مِنْ بَعْدِ الطِّعَانِ  
 فِي اشْتِغَالِ الْعَرَبِ تَبَدُّلٌ لِفَتَةٌ  
 تَمْحُقُ الْأَضْعَانَ يُبَدِّيَهَا الْحَيَانُ  
 قَدْرُ الرَّحْمُ بُشَّرَى بِالْعَيَانِ  
 أَبْشِرُوا يَا عَبْصَبَةَ اللَّهِ فَقَدْ  
 كُلُّ مَا فِي الشَّرِقِ ظَلٌّ زَائِلٌ  
 قَدْ مَضَتْ بِضْعُ سِينِينَ عِدَّةٌ  
 وَأَصْطَدَامُ الْعَرَبِ بِالْقُوَّةِ حَانُ  
 بَلْ وَجَاسُوا أَبْشِرُوا أَهْلَ الْقُرْآنَ

(۱) عَانٌ : أَسِيرٌ .

(۲) اعْنَ : اعْتَرَضَ وَغَرَضَ وَالْأَسْمُ الْعَنْتُو الْعَيَانُ : الْاعْتَرَاضُ ( لِسَانُ الْعَرَبِ ) .

جفر يوم الإثنين ١٢ المحرم سنة ١٣٤٩ هـ  
الموافق ٣ / ٦ / ١٩٣٠ م

غَشْمَطٌ<sup>(١)</sup> فِيهِ الْخَوَادِثُ وَالْعَجَائِبُ وَنِي بْنِ الْأَصْفَرِ تَمْحُورُهَا الْمَصَائِبُ  
زُخْرُفٌ فِي زِينَةِ فِي زَبْرِيجٍ جَاءَهَا الْأُمْرُ بِسَهْلٍ مِنْهُ صَائِبٌ  
يَابْنِي الْأَصْفَرِ بِضُئْعٍ عِدَّةً أَمْهَلْتُكُمْ حِكْمَةً وَالْحَقُّ غَالِبٌ  
جُسْتُمُ الْأَرْضَ وَعُتْشَمُ بِالْهُوَجِ جَاءَكُمْ طَيْرٌ عَلَى الْآثَارِ نَاعِبٌ  
لَمْ تُفِيقُوا وَالشَّدَائِدُ أَيْقَظَتْ يَابْنِي الْأَصْفَرِ بُوَءُوا بِالْمَصَائِبُ  
شَرْقٌ كَانَ الْعَرَبُ نَكْبَةً طُهْرَةً فَازْجَعُوا لِلَّهِ ثَعَطْتُمُ الرَّغَائِبَ  
شَرْقٌ يَارْمَزُ الضَّيَا عَصْرَ الْهُدَى كُنْتَ مَرْفُوعًا وَفِي مَوْلَاكَ رَاغِبٌ  
غَيَّرُوا مَا بِالنُّفُوسِ ثَوَيْدُوا شَرْقٌ إِنَّ الْعَيْبَ مَبِسْتُوٌّ بَدَا ذَلِّ هَذَا الشَّرْقُ بَعْدَ ضَيَّاعِ مَا  
فِي رُمُوزِ الشَّرْعِ مَشْهُودًا لِصَاحِبِ غَيَّبْتُنَا آيَةُ الْقُرْآنِ عَنْ  
أَنْزَلَ اللَّهُ مِنَ النُّورِ لِعَائِبٍ شَرْقٌ ثُبٌ وَآذْكُرْ زَمَانًا سَالِفًا  
كَانَ فِيهِ الْعِزُّ وَالدِّينُ مُصَاحِبٌ كَانَ هَذَا الْغَربُ فِي الدَّلْلِ لَنَا  
فِي هَوَانٍ فِي الْمَذَلَّةِ وَالْتَّوَائِبُ

(١) عَشْمَطٌ : جَملٌ سَنَةُ ١٣٤٩ هـ .

شَيْرَ أَنَّ الشَّرْقَ بِالْفَرْقَةِ قَدْ هَانَ لِلْغَرْبِ فَعُوَرَبَ بِالْعَجَائِبِ  
 مَا هُوَ الْغَرْبُ ؟ وَغَرْبُ الْظُّلْمَةِ  
 كَيْفَ يَتَّقَى الْغَرْبُ يَهْدِمُ مَجْدَهُ مَنْ  
 كَانَ هَذَا الْغَرْبُ رِقَّةً نُهْبَةً  
 حَيْثُ كَانَ الشَّرْقُ بُورًا مُسْتَرِقاً  
 عُدْ لَنَا يَا نُورُ وَأَحْمَعْنَا عَلَى  
 جَدَدِ السُّسَّةِ يَارَبُّ أَعُذْ  
 يَا بَنِي سَاسَانَ يَا تُرْكَ وَيَا  
 كَانَ يُمْنَنْ فِيلَكَ يَا يَمْنَنْ وَيَا  
 كَائِتَ الشَّامُ مَقْرَرُ الْأُولَى  
 آنَ يَا قَوْمُ اجْتِمَاعَ الْفَةِ  
 أَنْتِ يَا مِصْرُ الْكِنَانَةُ مَا الَّذِي  
 فَرَقَ الْجَشْعَ الْخَبِيثَ أَحِبَّةَ  
 (غَشْمَطُ ) قَدْ جَاءَ يُنْبَىِ بِالَّذِي  
 فِي بِلَادِ الْغَرْبِ تَغْرِبُ شَمْسُهُمْ  
 إِنْ تَكُونُوا أَهْلَهَا فُزُّتُمْ بِمَا  
 أَوْ تَكُونُ لِلْمُخْلَصِينَ لِرَبِّهِمْ صِرَّتُمُ الْعَالَةَ فِي سُفْلِ الْمَوَاكِبِ

يَأْمُرُكُشُ يَا جَزَائِرُ كُتُشَما  
 مَعْهَدًا الْعِلْمِ تُضْيِئَانِ الْجَوَازِبُ  
 (غُشْمَطْ) يُحْبِي قُلُوبًا أَظْلَمَتْ  
 بِالْمَهَانَةِ وَالْمَذَلَّةِ فِعْلُ غَاصِبٍ  
 فِيهِ رَفْعٌ مَنْ تَحْرَفَ يَرْتَقِي  
 مَنْ تَحْيِيْزَ قَدْ يَرَى خَيْرَ الْمَوَاهِبِ  
 يَأْلَ ثُونَسَ قَدْ تُكِبِّتُمْ فَانْشَطُوا  
 (غُشْمَطْ) بَدْءَ لِتَحْقِيقِ الْمَطَالِبِ  
 غَيْرَ أَنَّ السَّهَمَ فِي الْكُفَّارِ صَائِبٌ  
 فِي طَرَابُلْسَ ظَلَامٌ شَدِيدٌ  
 وَأَنْ عَجِيبٌ مِصْرُ حَارَبَ أَهْلُهَا  
 أَهْلَهَا وَالْخَصْمُ مِنْ فَوْقِ الْمَرَاتِبِ  
 يَجْهَلُونَ الْغَيْبَ وَالْغَيْبُ إِذَا  
 لَاحَ يَمْحُو كُلُّ مَغْرُورٍ وَنَاكِبٍ  
 عِنْدَهَا إِلْسَلَامُ يَظْهَرُ عَالِيًّا  
 أَسْعَرَتْ نَارٌ بِهِنْدٍ أَزْعَجَتْ  
 كُلُّ كُفَّارٍ وَخَتَالٍ وَلَا عَبْ  
 أَسْعَرَ النَّارَ انتِقامًا فِي هَوَى  
 حَرُّهَا يَحْرِقُ غَرِيبًا يُحَارِبُ  
 فِي بِلَادِ الشَّرِقِ تَظْهَرُ آيَةٌ  
 تَجْمَعُ الْأَفْرَادَ مِنْ يَخْلُ وَصَاحِبٍ  
 أَرْضُ أَفْغَانَ وَإِيرَانَ ثَرَى  
 فِي اِتْحَادِ التُّرْكِ أَصْحَابِ الْمَنَاقِبِ  
 آلَ صِينَ آلَ هِنْدَ جَاهَرُوا  
 بِالْعَدَاوَةِ لِلْعُدوِ مِنَ الْمَتَاعِبِ  
 غَيْرَ أَنَّ اللَّهَ يُحِدِّثُ كُلَّ غَائِبٍ  
 أَهْلَ سُوْدَانَ يُنَافِقُ نَعْصُمُهُمْ  
 يَبْنَمَا إِلْفَرْنِيجُ فِي نَشْوَرِتِهِمْ  
 نَشْوَرَةِ الْقُوَّةِ تَمْحُوْهُمْ مَصَائِبُ  
 يُلْقَى بَيْنَ الْقَوْمِ حَرْبٌ مَاجِّقٌ  
 كُلُّ شَرِقِيْهِمْ وَغَرْبِيْهِمْ مَتَاعِبُ  
 يُمْحَقُ الزَّحْرُفُ تُمْحَى زِينَةٌ  
 وَالْوَلِيُّ الْحَقُّ عَدْلٌ وَهُوَ غَالِبٌ

يَالْ جَاهَى يَالْ سُومَطْرَا وَيَا آلَ قِفْقَاسِيَا أَتَى النَّصْرُ لِطَالِبِ  
ظُلْمٌ رُوسِيَا فِي بِرِيطَانِيَا بِهِ يَسْمَحُى الْخَصْمَانِ وَالْمَطْلُوبُ طَالِبٌ  
فِي فَرَنْسَا بَلْ وَالْمَانِيَا ثَرَى نَارُ حَرْبٍ لَيْسَ يَنْجُو غَيْرُ هَارِبٍ  
تَحْرِقُ النَّيرَانُ إِيطَالِيا هُنَا بُشَرُ الشَّرْقِ بِآيَاتِ عَحَائِبٍ  
يَهِيلُكُ الذَّمِيُّ مَنْ خَانَ وَمَنْ مَالُ الْأَعْدَاءِ وَهُوَ الْخَبَ كَادِبٌ  
يَظْهُرُ إِلَيْنَا يَبْيَنُ تِلْكَ الْمَوَاهِبُ  
أَبْشِرُوا فِي آخِرِ الْفَتْحِ لَنَا آيَةُ ثَبَّبِي بَخَيْرٍ فِي الْعَوَاقِبِ  
(غَشْمَطُ ) فِيهِ الرَّؤُوسُ تَقْطَعُتْ كُلُّ رَأْسٍ مَالَأَثْ أَهْلَ الْمَارِبِ  
يَظْهُرُ النُّورُ عَلَى فَوْقِ الْكَوَاكِبِ  
يُنْجِي رَبُّكَ مَنْ هَدَاهُمْ وَاجْتَبَى  
أَيْقَظَ الشَّرْقَ لِيَالِ مُرَّةٍ  
ذَاكَ غَيْبٌ عَنْ عُقُولِ أُولَئِي النَّهْيِ لَا يَلُوحُ لِكُلِّ أَوَاهٍ وَنَائِبٌ  
بَلْ تَرَاهُ الرُّوْحُ إِلَهَاماً بِهِ تَرْجَمَ الْعُضُوُّ الْلِسَانُ لِكُلِّ صَاحِبٍ  
سَطَرُوا عَنِّي الْعَبَارَةَ أَبْشِرُوا وَأَسْتَرُوا عَنِّي الإِشَارَةَ يَا صَوَاحِبٍ

جفر يوم الأربعاء ٢ المحرم سنة ١٣٥٠ هـ

الموافق ١٩٣١ / ٥ / ١٩ م

غَشْنُ<sup>(١)</sup> فِي الْغَيْبِ يَظْهُرُ لِلْعَيْانِ قَدْ أَتَى بَعْدَ اشْتِدَادٍ وَأَمْتَهَانٌ  
يَا بَنِي الْأَصْفَرِ جُسْمٌ أَرْضَنَا بَلْ ظَعْنَمٌ بِالْمَقَالِ وَبِالسُّنَانِ  
غَرَّكُمْ إِمْهَالٌ قَهَّارٌ وَكُمْ أَمْهَلَ الْأَعْدَاءِ مِنْ بَعْدِ الْبَيَانِ  
غَشْنُ فِيهِ سِرُّ أَقْدَارٍ ثُرِيَ بَيْسَنْتُ بِالرَّمْزِ مِنْ قَبْلِ الْبَيَانِ  
أَشْرِقِي يَا شَمْسَ (غَشْن) وَأَمْحَقِي كُلَّ أَرْجَاسِي بِهَا الشَّرْقُ يُهَانُ  
فَرَّقُوا بَلْ مَرَّقُوا الْعِقْدَ الَّذِي صَاغَهُ الْأَفْرَادُ مِنْ دُرُرِ الْقُرْآنِ  
ذَا عَجِيبٍ وَالْقُرْآنُ مُؤَيدٌ مَنْ يَتَابِعُهُ بِآيَاتِ حِسَانٍ  
خَالَفَ الْقُرْآنَ قَوْمٌ شُتُّوا  
فِي اضْطَرَارٍ فِي احْتِفَارٍ فِي هَوَانٍ  
أَشْرِقِي يَا شَمْسَ (غَشْن) نُورِي  
مَا بَنِي الْأَصْفَرِ إِلَّا طَفْمَةٌ  
يَا بَنِي إِلَّا طَفْمَةٌ سَادَةٌ  
تَمْلِكُونَ الْغَرْبَ رِقًا فِي آمْتَهَانٌ  
مَا لَكُمْ خَالَفْتُمُو عُودُوا إِلَى مَنْهَجِ الْمُخْتَارِ فَهُوَ هُوَ الْأَمَانُ  
أَيْقَظَ الْهِنْدَ الْحَوَادِثُ كُرَرَثَ قَامَتْ الْهِنْدُ وَقَوْمُهَا ثَعَانُ

(١) عِشْ : جَملَ سَنَة ١٣٥٠ هـ .

عَدْ لَنَا يَا مَجَدَّ أَسْلَافِ مَضَوْا  
 بِالعِنَاءِ وَالْوَلَايَةِ وَالْحَسَانِ  
 هِنْدُ تَحْيَا تُحْيِي أَرْضًا حَوْلَهَا  
 تَقْهُرُ الْغَاصِبَ مِنْ بَعْدِ الْمَرَانِ  
 قَامَتِ الصِّينُ وَقَدْ طَالَ بِهَا  
 تَنَاهَضُ الصِّينُ بِأَفْرَادٍ لَهُمْ  
 نَيْنَاهَضُ الْأَقْوَامُ تَهْضَمُهُمْ رِهَانِ  
 فِيكَ (يَاغْشَنُ ) سِيرَتَا حَوْلَهَا  
 حَوْلَ تَبْجِيدِ الْحِجَازِ وَمَنْ بِهَا  
 تُظْهِرُ الْآيَاتُ تَغْيِيرَ الزَّمَانِ  
 بِالْأَرْضِ إِيرَانِ يَعُودُ شَبَابُهَا  
 مِنْ عِرَاقِ حَضَرِ مَوْتِ فِي الْمَكَانِ  
 فِيكَ يَا يَمِنُ حَوَادِثُ جَمَّةُ  
 تَسْتَهِي الْفُرْقَةُ تَأْتِي وَحْدَةُ  
 يَبْعَنُ يَاغْشَنُ عَنْ إِفْرِيقِيَا  
 بَعْدَ تَعْذِيبٍ وَذُلُّ نُصْرَةُ  
 أَمْهَلَ الْقَهَّارُ لَمْ يَهْمِلْ وَلَمْ  
 يَأْمُرَ اِكِشُ سَوْفَ يَتَلَى الْغَرْبُ فِي  
 أَرْضِهِ بِالْخَزْرِيِّ بِالْحَرْبِ الْعَوَانِ  
 يَفْجُرُ الْبُرْكَانِ بِالظُّلْمِ ثُرَى  
 يَاطِرَابِلِسُ وَتُونِسُ قَدْ مَضَى  
 تِلْكَ أَيَّامٌ ثَدَاؤُلُّ قَدْ أَتَى  
 (غَشَنُ ) يَمْحُو الظُّلْمَ آتَى فِي الْقُرْآنِ  
 زَخَرَفُوا الْأَرْضَ وَظَلَّنُوا أَنْهُمْ قَادِرُونَ وَفِي الْقُرْآنِ لَنَا الْبَيَانُ

يُصْبِحُ الْعَرْبُ حَصِيدًا دَارِسًا (غَشْن) يُجْلِي الْعَيْبَ جَهْرًا لِلْعَيْانْ  
 إِمْرَأٌ هَبَّتْ سَوْفَ يَأْتِيهَا الْفَتَى يَجْمِعُ الْأَمْرَ بِهَا ثُمَّ السُّودَانْ  
 يَا بَنِي إِمْرَأٌ مَكَنَّ الْأَعْدَاءَ مِنْكُمْ كَيْفَ كَانْ  
 جَاسَ أَرْضَكُمْ فَالْوَقْتُ بِالْتَّحْقِيقِ حَانْ  
 ظُلْمُهُمْ يَمْحُو الْقَبَاصِرَ كَالْدَهَانْ  
 تُرْكُكُمْ أَعْدَاءَكُمْ فِي رَاحَةٍ  
 قَدْ أَئَى (غَشْن) يَنْبَئُ بِالصَّفَا  
 (غَشْن) فِيهِ الْمَحْوُ وَالْإِثْبَاثُ بَلْ  
 فِيهِ ذُلُّ الظَّالِمِينَ وَمَحْوُهُمْ  
 قَارَأَتْ شَمْسَ يَرْجِعُ زُهْرَةً  
 يَرْجِعُ إِلْيَسْلَامُ لِلْبَدْءِ الَّذِي  
 قَدْ هَوَى نَجْمُ الظَّلُومِ وَلَا حَفَّ فِي  
 تَطْهِنُ الْحَرْبُ رُؤُوسًا أَفْسَدَتْ  
 حَيْثُ أُورْبَا تَزُولُ فُنُونُهَا وَالصَّنَاعَةُ تَسْمِحِي وَالْوَقْتُ حَانْ

(١) قرآن الشمس بالزهرة ، وضح الإمام ذلك في البيت التالي . والزهرة : وزن رطنة  
حِمْ .

والفتى المرموز يقلع نحلة نحلة الحنظل قد صنع البيان  
 عن بنى الأصفر ذات دولة لاح للإسلام تأييد القرآن  
 يظهر النجم العلى مؤيدا بالكرام المخلصين بلا ثوان  
 عذ لنا يا مجد بالماضي الذى كان فيه العز للقاصى ودان  
 بالإمام المجتبى فى آية سوف (يأتى الله) آى فى البيان  
 ينمحى الظلم بعدل ثممحى ظلمة الكفر تلوح الجنان  
 يظهر النور بأفراد الهدى فى المثانى سبعة ثم القرآن<sup>(١)</sup>

---

(١) يشير رضى الله عنه إلى قوله تعالى : ( ولقد آتياك سبعاً من المثانى والقرآن العظيم ) .

جفر يوم الجمعة ٧ المحرم سنة ١٣٥١ هـ

الموافق ١٣ / ٥ / ١٩٣٢ م

نَحْلٌ عَنْكَ التَّصْرِيْحَ غَاشِنَ<sup>(١)</sup> يُبَيِّنُ لِغَيْبِ  
فَوْقَ قَدْرِ الْعُقُولِ مَا فِيهِ لَكِنْ قد يَرَاهُ أَهْلُ الصَّفَا بِالْقَلْبِ  
فِيهِ رَفْعٌ بَعْدِ الْخَفَاضِ وَخَفْضٌ لِأُولَئِي الْبَغْيِ مِنْ لَئَامِ الْعَرَبِ  
فِيهِ فِي الْغَرْبِ كَمْ ثَدَكَ جَبَّالٌ شَانِخَاتٌ تَهُوَى حَضِيقَتُ التُّرْبِ  
شَيْدَتُهَا الْأَطْمَاعُ مِنْ غَيْرِ حَرْبٍ  
يَارِعَاةُ الْأَنْعَامِ غَاشِنُ فِيهِ وَحدَةُ الْإِلَتِحَادِ مَحْوُ الشَّوَّبِ  
وَأُنْجِيْتُ فِي الْعَرَبِ نَارٌ هَوَاءُ أَسْعَرَتُهَا أَطْمَاعُهُمْ فِي الْصَّلْبِ  
زُخْرُفُ زَبَرْجَ وَزِينَةُ ظُلْمٍ جَاءَهَا حَاصِدٌ لِظَلْمِ الْعَيْبِ  
مِنْ شَمَالِ شَرِقٍ يَهْبُثُ لَهِبٌ يَمْحُقُ الْكُلَّ مِنْ رُجُومِ الشَّهْبِ  
رَجْفَةُ زَلْزَلَتْ عُرُوشًا بِشَرِقٍ ثُخِيَ ما مَاتَ مِنْ ظَلْوَمِ الرَّيْبِ  
فِيهِ ذَكْرٌ لِلشَّرِقِ عُودٌ لِبَدْءِ مِنْ مِيَاهِ الرُّومِيِّ<sup>(٢)</sup> لِبَحْرِ الْجَنْبِ<sup>(٣)</sup>

(١) عاش : جمل سنة ١٣٥١ هـ .

(٢) مياه الرومي : البحر الأبيض المتوسط

(٣) بحر الجنب : البحر الأحمر .

كُلَّ تاج يَحْفَى بِاُشْرَاقِ نُورٍ وَبِشَرَقِ يَمْحَى ظَلَامُ الْعَرْبِ  
أَطْمَعَ الْقَوْمَ زَبْرَجَ وَاقْتَدَارٌ زُخْرُفُ الصُّنْعِ قَوَّةُ الْحَرْبِ  
حَاصِدُ الظَّلَمِ صَيَّرَ الْقَوْمَ صَرَعَى  
(غَاشِنُ ) جَيْثَ وَالظَّلَمُ كُفُورٌ  
صَرَحَنْ لَى قَوْلًا فَرْمَزَكَ أَخْفَى  
سَارَعَ الْجَاهْلُونَ فِي الْغَرْبِ حَرْصًا  
حَقَرَ الشَّرْقَ فِرْقَةً مِنْ بَنِيهِ  
أَفْسَدُوا الدِّينَ وَالْمَرْوَةَ جَاسُوا  
أَفْسَدُوهُ فِي غَفْلَةٍ فِي رِيبٍ  
أَمْهَلْتُهُمْ عِنْيَةً اللَّهِ لَكِنْ  
فِي بَرِيطَانِيَا زَوَابِعُ هَوْجٍ  
فَتْنَةُ الصِّينِ فَتْنَةُ الْهَنْدِ لَكِنْ  
مِنْ بَلَادِ الْيَابَانِ نَارُ أَفْتَانِ  
ثُوقَظُ الْفِتْنَتَيْنِ شَرْقاً وَغَربَاً  
فِي فَلَسْطِينَ فَتْنَةُ مِنْ رَآهَا  
مِنْ فِلَسْطِينَ قَدْ يَهْبَطُ سَعِيرٌ  
فِي سُورِيَا وَفِيهِ مَصْرُ تَجْبِي  
فِي بَلَادِ الْأَتْرَاكِ أَمْنٌ سَكُونٌ حِكْمَةُ الْجَمْعِ (غَاشِنُ ) قَدْ يَئْبَى

يَا يَنِي الشَّرْقِ (غَاشُنْ) بَعْدَ (غَشْنَ) فِيهِ تَنْفِيدٌ مَا أَلَّا حَلَّ لِقَلْبِي  
أَجْمَعُوا أَمْرَكُمْ وَخَلُوا التَّجَنْيَ ظُلْمٌ أَهْلِ الصَّلِيبِ يَمْحُوهُ رَبِّي  
قَدْ تَمَّ الْأَيَامُ سُودًا وَتَأْتِي بَعْدَهَا الْبِيْضُ فِي صَفَاءِ الْحَبْ  
إِنَّ أَهْلَ الصَّلِيبِ يُمْحَوْنَ قَهْرًا  
قَدْ أَعْدُوا لِعَنْتِهِمْ مَا أَعْدُوا  
مَكْرُ رَبِّي بِهِمْ وَرَبِّ حَكِيمٍ  
سَارِعُوا لِلْمَتَابِ أَحْيُوا قُرَآنًا  
سَوْفَ (يَأْتِي اللَّهُ) يَبَانُ صَرِيقٌ  
صَابِرُوا وَاصْبِرُوا أَنْبِيَا وَثُوبُوا  
دُولَةُ الْإِنْكَسَارِ تَعْلُو فَبَشَّرَى  
قَدْ تَزُولُ إِلَفْرِنجُ فِي رِقْ كَرْبَ

جفر يوم الثلاثاء ١١ محرم سنة ١٣٥١ هـ  
الموافق ١٧ / ٥ / ١٩٣٢ م

عامٌ جَدِيدٌ يُهْ تَقْدِيرُ أَسْرَارِ هذا المكوُنُ فِي جَذْبٍ وَإِذْبَارٍ  
لَوْحُ الْخَوَادِثُ ظَرْفُ الْعَيْبِ أَوْلَهُ  
الْعَيْبُ فِيهِ شُوَوْنٌ لَيْسَ يُدْرِكُهَا  
أَقْبَلَتْ يَا غَاشِينَ<sup>(١)</sup> فِي ظُلْمِ الظَّلِيمِ  
فِي الْبَرِّ فِي الْبَحْرِ فِي الْغَابَاتِ الْأَنْهَارِ  
لَمْ يَدَدْ كُرْ ظَالِمٌ بَاغٌ وَلَا آعْتَبَرَ  
أَهْلُ الْأَسَاطِيلِ فِي بَحْرٍ وَطَيَارٍ  
يَا أَرْضُ زَيْنَتِ أَوْ زَخْرِفَتِ أَهْلَكَ قَدْ  
قَدْ أَظْهَرُوا الظُّلْمَ فِي التَّمْكِينِ أَوْقَعُهُمْ  
فِي هُوَةِ الظَّلِيمِ فِي كُفْرٍ وَفِي نَارٍ  
اللَّهُ أَكْبَرُ إِنَّ الْعَامَ جَاءَ يُرِى  
مَنْ زَخْرَفُوا الْأَرْضَ ظُلْمًا غَيْبَ فَهَارِ  
هَذَا وَمَنْ آدِمَ أَنْتُمْ وَمَنْ حَوَّا  
فِي (غَاشِينَ) الْعَدْلَ جَمْعٌ بَعْدَ تَفْرِقَةٍ  
قَدْ أَظْلَمْتُ أَرْضُكُمْ مِنْ بَعْدِ أَنْوَارِ  
عَوْدًا إِلَى الْحَقِّ فِي شَرْقٍ بِأَخْيَارِ  
كَمَا بَدَا ظَاهِرًا فِي كَنْزٍ أَقْدَارِ  
فِي (رِئِلْكَنَا) قَدْ تَشْبُثُ النَّارُ مُسْعَرَةً  
مَا شَيْدَتْ مِنْ ضَلَالِ الظَّلِيمِ وَالْعَارِ  
فِي (سِنْرَفَا) السَّلْبُ نَارُ الْبَعْضِ سَالِيَةً

(١) عاشن : جمل سنة ١٣٥١ هـ .

يَاغْرِبُ ظُلْمٌ بَنِي إِلَّا سَانِي يَكْرَهُهُ  
 (نياماً) نَقْمَةُ الْجَبَارِ أَنْتَ عَلَى  
 (إيلاتيا) فِيكَ بَعْدَ الْجَمْعِ شَفِرَةُ  
 الشَّرِقُ مَا الشَّرِقُ فِيهِ الشَّمْسُ مُشَرِّقٌ  
 (أَكِيرِما) قَدْ رَمَاهَا الظُّلْمُ فَالْمَحْقُثُ  
 يَا شَرِقُ يَا مَشْرِقَ الْأَتْوَارِ (غَاشِينُ ) قَدْ  
 قَدْ يَجْمَعُ اللَّهُ أَفْرَادًا يُؤَيْدُهُمْ  
 تَلُوحُ أَنْوَارُهُمْ ثُحَى الْقُلُوبَ إِلَى  
 فِي (غَاشِينُ ) زَبْرَجُ الْإِفْرِنجُ قَدْ يَمْحَى  
 فِيهِ بَنُو الْأَصْفَرِ الظُّلْمُ قَدْ ذَلُوا  
 وَقَدْ أَعْدُوا لِظَلِيمِ الْخَلْقِ عَدَّتُهُمْ  
 إِنَّ الْجَدِيدِينَ (١) لِلْإِقْبَالِ قَدْ جَاءَ  
 فِي (غَاشِينُ ) شَفَّاعُ الْأَحْدَاثِ شَسِيقُهَا  
 السَّيْفُ وَالنَّارُ لَيْسَا لِلآمَانِ وَلَا  
 وَئِي (غَاشِينُ ) لَوْحُ أَحْدَاثٍ لِمَنْ كَشَفُوا  
 يَا أَمَّةَ الْمُصْطَفَى فِي (غَاشِينُ ) تَبَدُّو

(١) الْجَدِيدِينَ : الْلَّيْلُ وَالنَّهَارُ .

جفر يوم الخميس ٢ المحرم سنة ١٣٥٢ هـ  
 الموافق ٢٧ / ٤ / ١٩٣٣ م

تَرَمِّثُ بَعْدَ شُهُودِ مَا تَخْلَفَ أَسْتَارِ  
 بِرَمْزٍ إِلَاشَارَةٍ حَيْثُ يَقُولُ يُبَاخُ بِإِقْرَارٍ  
 أَغْنَى فَأَخْفَى الْغَيْبَ بِاللَّهْنِ عِنْدَمَا  
 تُرَى الشَّمْسُ فِي الْآفَاقِ تُجْلِي ضَيَاءَهَا  
 وَتُحْفِي ضَيَاءَهَا بَعْدَ بِضَعْ ثُظَلُهُمْ  
 لَقَدْ أَمْهَلُوا مَا أَهْمَلُوا وَلَوْ أَنَّهُمْ  
 أَيَا شَرْقٌ يَا مَنْ أَنْتَ مَشْرُقُ نُورِهَا  
 وَيَا غَربُ إِنَّ الشَّمْسَ عَنْكَ قَدْ اتَّزَوْثَ  
 حُبَالَى الْلَّيَالِي قَدْ يَلْدُنْ كَوَارِثَا  
 تَمُرُ لِيَالِي مُظْلِمَاتٍ عَوَاسِشَ  
 وَتَحْدُثُ أَحْدَاثٍ يَصُرُّرِي شَرَارَةَ  
 سَقَاهُمْ غُرُورُ النَّفْسِ خَمْرَةَ هَلْكَةَ

وَهَا أَنَا أَجْلِي الْغَيْبَ مِنْ غَيْرِ إِظْهَارِ  
 وَطَلَسَمَ مَعْقُولٍ يُبَاخُ بِإِقْرَارِ  
 أَرَى الْعَقْلَ فِي آسْتِشَرَافِهِ بِمَدَارِ<sup>(١)</sup>  
 لِمَنْ سَكَنُوا فِي ظِلِّهَا الْمُتَوَارِي  
 شَوَاظَ مِنَ النِّيرَانِ تَدْبِيرُ أَقْدَارِ  
 لَهُمْ سَابِقٌ يَقْضِي لَلَّاخَ مَنَارِي  
 تَلَقَّ ضَيَاءَ الشَّمْسِ بَعْدَ قَرَارِ  
 وَلَمْ يَقِنْ إِلَّا لَطْمَةُ الْقَهَّارِ

(١) مدار : دائرة الإدراك .

وَلَمْ يُمْهِلْنَ مَوْلَاكَ حِبَاً وَظَالِمَاً  
 أَئِي (نَعْشَبْ) (١) يُنْبِي بَعْيِبْ جَلِيلِه  
 سَتَظْهَرْ آثَارْ لِحَسْ وَنَاظِرْ  
 وَتَرْدِي ظَلُومًا بِالصَّنَاعَاتِ قَدْ طَغَى  
 وَتَأْتِيهِمْ فِي خَامِسِ بَعْدَ ثَالِثِ  
 تُرِي النَّارُ مِنْ تِلْكَ الْبَحَارِ سَعِيرُهَا  
 يُدْمِرُ غَرْبَ الْغَرْبِ فِي الإِسْفَارِ  
 فَتَمْحُو رُؤُوسًا بَعْدَ مَحْوِ صِعَارِ  
 يَهْبَ لَهِبُ النَّارِ مِنْ شَرْقِ غَرْبِهِمْ  
 وَعِنْدَ شَبُوبِ النَّارِ لِلشَّرِقِ حِيَصَةَ (٢)  
 وَمَا ثَمَّ إِلَّا حَيْرَةً فِي وَدَاعَةٍ  
 يَلْوُحُ لَدِيهَا النَّجْمُ فِي لِيلِهِ السَّارِي  
 هُوَ الْفَرْدُ يَعْسُوبُ الْحَقَائِقِ كُلُّهَا  
 لَدِيهَا آطْمَعَنِي يَا قُلُوبَ أُولَى النَّهَى  
 وَمَا ثَمَّ تَفْصِيلٌ وَذَا عَيْبُ مُجْمَلٌ  
 فَاقِلٌ عَلَى الْحَقِّ آسْتَقِيمُ وَأَتَتَظَرُ ضَيَّاً  
 فِي الشَّرِقِ بُرْكَانٌ وَفِي الْغَرْبِ هُوَ  
 لَقَدْ تَظْهَرُ الْأَحْدَاثُ شَغْلٌ عَاقِلًا

ثُطَمَئْنُ أَهْلَ عِنَاءِ الْغَفَارِ

(١) نَعْشَبْ حَمَلْ سَنَة ١٣٥٢ هـ .

(٢) حِيَصَةٌ : حِيَرَةٌ .

وَمَنْ مَسَّ نِيرَانَ الْعَدَا يُكْتُوْيِ بِهَا  
 وَنَارُ الْعَدَا يَخْزِي وَشَرَّ تَوَارٍ  
 وَمَنْ تَابَعَ الْمُخْتَارَ يَعْلُو وَيَرْتَقِي  
 وَيُحَفَظُ بِالتَّوفِيقِ وَالْأَسْرَارِ  
 وَفِي السُّرِّ غَيْبٌ غَامِضٌ عَنْ عُقُولِنَا  
 وَمَنْ أَيَّدَ الْأَشْرَارَ بِالْأَشْرَارِ  
 يَكُونُ كَصَّرِ هَاوِيًّا فِي النَّارِ  
 يُذَلُّ وَيُخَرَى فَوْقَ تُرْبَ بِلَادِهِ  
 وَمَنْ حَفِظُوا عَهْدَ الْحَبِيبِ مُحَمَّدٍ  
 لَدِيهَا يُضِيءُ الشَّرْقَ بِالشَّمْسِ أَشْرَقَ  
 يُجَدِّدُ مِنْهَاجَ الْهُدَى مِنْ أَئِمَّةِ  
 أَيَا عُصَبَةَ الْقُرْآنِ صَبَرَا فَإِنَّمَا  
 وَيَا شِيعَةَ الْمَوْلَى الْوَصِّيِّ وَحْزَبَهِ  
 غَدَا يَنْمِحِي فِي الْضَّلَالِ وَأَهْلُهُ  
 وَمَنْ مَلَكُوا سَادُوا وَشَادُوا وَدَمَرُوا  
 وَمَا الصَّبْرُ إِلَّا لَحْظَةٌ ثُمَّ فُوقَهُ  
 أَبْيَحَ بَرْمِيزَ بِالإِشَارةِ فِي خَفَا  
 وَمَنْ بَعْدَهَا التَّصْرِيفُ سُرُّ الْبَارِى  
 أَيَّارَبُّ فَأَغْصَبْنَا وَطَمَئِنَ قُلُوبَنَا  
 عَلَى الْحَقِّ فَاجْمَعْنَا وَبِالرُّوحِ أَيَّدْنَا  
 وَهَبْنَا الْعَطَايَا مِنْ رِضا وَلَطَائِفٍ ثُوَالَى غَلَيْنَا مِنْكَ بِالْمِدَارِ

وَمَا هِنْدُ مَا صَبَرُ وَلَا مِصْرُ غَيْرُهَا تَقْوُمُ مَعَ الْأَفْرَادِ فِي آسْتِظْهَارٍ  
وَفِي الْمَغْرِبِ الدَّانِي رِجَالٌ أَئِمَّةٌ بِهِمْ تُجْمَعُ الْأَفْرَادُ فِي اسْتِقْرَارٍ  
وَفِي السَّرِّقِ أَقْصَى الشَّرِقِ قَوْمٌ تَاهَلُوا وَمَا عَلِمُوا سِرًا مِنَ الْأَسْرَارِ  
إِذَا مَا صَعَّتْ آذَانُ كُلِّ قَلْوبِنَا لَصَوْتِ الْمُؤَذِّنِ فَوْقَ كُلِّ مَنَارٍ  
تَقْوُمُ الْقِيَامَةُ بَعْدَ نَوْمٍ مُثْبِطٍ بِأَسْرَارِ تَقْدِيرٍ لِرَفْعَةِ أَقْدَارٍ  
تَمُرُ الْمَلَاحِمُ وَالْعُقُولُ عَمِيقَةٌ وَقَدْ يُبَيِّنَتْ فِي صَحَّةِ التَّذْكَارِ  
رَوَاهَا الْأَئِمَّةُ بِاتِّصَالٍ وَحُجَّةٍ وَلَكُنَّا نَلْهُو مَعَ السَّمَّارِ  
وَفِي فَتْحِ تَعْشَبٍ قَدْ ثَبَّاحُ غَوَامِضٍ ثُمَيْطُ عَنِ الْأَسْرَارِ ظَلٌّ سِتَّارٍ  
يُبَشِّرُنَا الْمُحْتَارُ عَنْهَا يَقُولُهُ صَحِيحًا وَقَدْ يُتَلَى عَلَى الْأَذْكَارِ  
أُنْبِئُ إِلَى رَبِّي تَقْبَلْ إِنْيَاتِي وَأَشْهَدُنِي الْأَنوارَ بِالْمُخْتَارِ

جفر يوم الأربعاء ٣ المحرم سنة ١٣٥٣ هـ  
الموافق ١٨ / ٤ / ١٩٣٤ م

أجل سر العَيْب رَمزاً لا يَيَان وَآسِمَعَن بِالرُّوْج فالعَيْب يُصَان  
غَشْنَج<sup>(١)</sup> نور وَنَار أُسْبِيرَث بَدُؤُها الأَطْمَاعُ والخَتْمُ الْهَوَان  
غَيْرُنْ (ياغَشْنَج) أَرْضَا سَما وَالقَوْيُ أَذْلَه فَالوقْتُ حَان  
نُورِي يَا شَمْسَ أَعْلَوْنَ الرَّبِي في بلادِ الشَّرِقِ قَدْ جَاءَ الْأَمَانُ  
مَا بِشَرْقٍ مِنْ ظَلَامٍ مِنْ جَفَا فِتْنَةُ الْفَتْحِ فِي دُورِ الْكَيَان  
أَسْعَرَ الغَرْبُ عَلَى الشَّرِقِ وَفِي تِلْكُمُو النَّارِ آتَيْتَنَا بِالْبَيَان  
أَمْهَلَ الْقَهَارُ مَنْ قَدْ أَسْعَرُوا فِتْنَةُ النَّارِ أَوْ حَدَّ السَّيَانُ  
أَطْمَعَ إِلَمْهَالَ مَنْ كَادُوا لَنَا سَوْفَ يَرْمِيهِم بِمَا حَقَّةَ امْتَحَانُ  
غَيْرِهَا نَارٌ تُؤَجِّجُهَا الْيَدَانُ فِي فِلَسْطِينَ وَفِي سُورِيَا وَفِي  
وَأُنْ فِلَسْطِينُ هِي الْبُرْكَانُ بَلْ فِتْنَةُ عَمِيَا تَدْكُ الأَخْضَرَان<sup>(٢)</sup>  
حَرَكَتْ أَمَانِيَا بَلْ أَجْجَتْ نَارَ تَفْرِيقِ تَرَاهَا فِي الْعَنَانُ  
حَرَبَ أُورُوبَا يُدَارُ الصَّوْلَاجَانُ بَيْنُ أَوْ أَنْصِنْ فَصِلْ لَنَا

(١) غَشْنَج : جمل سنة ١٣٥٣ هـ .

(٢) هناك لغة تلزم المشنى الألف دائمًا في جميع حالاته وهي لغة بلحارث بن كعب .

يرجع النور إلى الشرق يرى  
 بعده محو الظلم من شام يمان  
 حرب صنعاء وتجد سرّه  
 خذل أوروبا أبحث لك البيان  
 في فلسطين لهيب حافت  
 شرّ أوربا به طول الزمان  
 نار حرب قد ثرى فرسى رهان  
 بين المانيا وتمس تصطلي  
 قد يغيب الماء من حر اللطى  
 في فرنسا ينمحى عال ودان  
 شرق أوربا وشرق آسيا  
 قد يجيء السلم تبديه اليابان  
 فرقوا الجمع ونحاصوا في المiran  
 بيت الإفرنج للشرق وقد  
 كيف يهمل وهو عدل في حنان  
 أمهل القهار من قد ظلموا  
 غيرن (ياغشنج) أطماعهم  
 جللتهم بالمخازى والهوان  
 أغضبوا الحق أذلوا أهله  
 كلّ آن قد يعود زمان التسلس لنا  
 حيث يعشى الغرب بالظلم الدخان  
 يظهر الإسلام في روسيا وفي  
 أرض صنعوا أرض تجد فتنة  
 تجمع الشرق وتحيه يعان  
 يابlad الغرب هيأ واقلعوا  
 تاج ظلم فالحقيقة لا تُغان<sup>(١)</sup>  
 انتمو سوط انتقام للالى  
 تحالفوا الشرع فباءوا بالهوان

(١) لاتقاد . لا تخفي .

ائْتُمُو أَفْسَدْتُمُ الْأَرْضَ بِمَا  
 قَدْ أَبْخَתُمْ لَاحَ ثَمَّ النَّيْرَان  
 قَدْ شَكَثَ إِفْرِيقِيَا مِنْ ظُلْمِكُمْ  
 كُلُّ وَادٍ فِيهِ ظُلْمٌ الشَّعْلَبَانُ<sup>(۱)</sup>  
 فَادْخُ الظُّلْمِ وَكُفْرٌ فِي دِهَان  
 مُشْتَرَى الدَّوْرَةِ فِي كُلِّ مَكَانٍ  
 أَنْبَاثٌ بِالذُّلِّ مَنْ لِلْجَمِيعِ خَانٌ  
 ثُلْبَسُ الظُّلَامِ خِزْيًا فِي هُوَانٍ  
 كَانَ لِلْقُرْآنِ عَدْلًا فِي أَمَانٍ  
 كَانَ فِيهِ فِي أَزِدَرَاءِ فِي آمِتَهَانٍ  
 يُحِيِّي إِفْرِيقِيَا فَتْحِيَا الْأَمْتَانِ  
 فِي الْعُلوِّ يَلْوُحُ بَعْدَ الْفَرْقَدَانِ  
 يَظْهُرُ إِلَيْكُمْ يَعْلُو أَهْلُهُ  
 أُمَّةُ الْمُخْتَارِ ثُوبُوا أَقْبِلُوا  
 جَدَّدُوا السُّنَّةَ فِعْلًا بِالْقُرْآنِ  
 ذَاكَ تَأْدِيبٌ لَنَا صَحَّ الْبَيَانُ  
 يَرْجِعُ الْعِزُّ لَنَا بَعْدَ الْهُوَانُ  
 سَوْفَ يَأْتِي النَّصْرُ إِنْ قَبْلَ الْأَذَانِ  
 يَعْقُبُ الظُّلْمَ لَنَا خَيْرُ الْحَنَانِ  
 مِنْ لَدِي رَأْسِ الرَّجَاحِ لِمَرَاكِشِ  
 دَوْرَةُ الْمَرْيَخِ تَحْتَ الْمُشْتَرِي  
 فِي رُبَّيِّ مِصْرِ غَيْوَبُ جَمَّةُ  
 فِي الْأَوَاسِطِ فِي السُّواحِلِ نَشْوَةُ  
 يَرْجِعُ الشَّرْقُ إِلَيْهِ الْعِزُّ الَّذِي  
 يَرْجِعُ الْغَرْبُ إِلَيْهِ الْجَهَلِ الَّذِي  
 فِي أَوَاسِطِ آسِيَا نُورٌ يَرْسِي  
 يَظْهُرُ إِلَيْكُمْ يَعْلُو أَهْلُهُ  
 فَرَقَ إِلَيْكُمْ جَمْعٌ قُلُوبِنَا  
 بَعْدَ ذَا تَوْبَةِ إِلَيْهِ اللَّهِ الْعَلِيِّ  
 يَا بَنَى الْأَصْفَرِ خَنْقِنُمْ عَهْدَكُمْ  
 ظُلْمُكُمْ وَالْبَعْنُ دَمَرَ مُلْكَكُمْ

(۱) الشَّعْلَبَانُ : رمز لصور الاستعمار على مر العصور والدهور .

دَوْلَةُ الظُّلْمِ تُرْوِلُ وَتَسْتَهِي دَوْلَةُ الْحَقِّ تُجَدِّدُ بِالْقُرْآنِ  
 غَرَتِ الْقَوْمُ الصَّنَاعَةُ وَيَلَهُمْ خَالَفُوا الْحَقَّ بِظُلْمٍ لَا يَبَانُ  
 أَسْرَعَ الْقَهَّارُ دَمَرَ جَمْعَهُمْ وَالظُّلْمُ بِشَرٍ فِعْلَتِهِ يُهَانُ  
 بَعْدَ ذَا الْعُسْرِ فَيَسِّرْ وَسْعَةً بَعْدَ تَنْفِيرِ فَبَشِّرِي فِي تَهَانُ  
 تُفْتَحُ الْبَرَكَاتُ مِنْ أَرْضِ سَمَا نَعْصُ آيِ فَاقْرَأْنَاهَا كَيْ نُعَانُ  
 كَوْكَبُ الشَّرِقِ الْأَحَدُ ضَيَاءً يَجْمِعُ الْأَفْرَادَ مِنْ عَالٍ وَدَانٍ  
 يُنَشِّرُ إِلْسَامٌ فِي رُوسِيَا وَفِي أُمَّةِ الْيَابَانِ بِالْآيِ الْجِيَانُ  
 يَا حَمِيدَ الدِّينِ يَا بَنَ سَعْوَدَ قَدْ مِلْتَمِا بِالْحَظْظِ عَنْ رَوْضِ الْجَنَانُ  
 جَاسَ أَعْدَاءُ السَّلَامِ دِيَارَنَا كَيْفَ هَذَا الْحَرْبُ شَيْطَانُ الرَّهَانُ  
 بَعْدَ هَذَا فَانِفَجَارُ بَرَاكِنَ تَسْلُبُ التِّيجَانَ فِي كُلِّ مَكَانٍ  
 دَوْلَةُ الْمُسْتَضْعِفِينَ ضَيَاوَهَا قَدْ يَعْمُمُ الْخَافِقَيْنِ بِهَا الْأَمَانُ  
 سَارِعُوا لِلتَّوْبِ حِصْنِ أَمَانِهِ وَاتَّبَاعُ الْمُصْطَفَى كَشْفُ الْعَيَانُ

جفر يوم الثلاثاء ٥ المحرم سنة ١٣٥٤ هـ  
 الموافق ٩ / ٤ / ١٩٣٥ م

كَشْفُ الْغَيْبِ فِي ضَيْقِ الْإِلَهَامِ لِيُرَى لِلْعُقُولِ فِي كُلِّ عَامٍ  
 فِيهِ سِيرُ التَّوْحِيدِ يُجْلِي لِرُوحِي لِلْعُقُولِ التَّى رَأَتِ لِلْمَقَامِ  
 جُرْدَتِ مِنْ حُظُوْظِهَا فَتَرَاءَتْ فِي صَفَاهَاتِ جَمَالِ بَرِّ سَلامٍ  
 (غَشْنَدٌ) (١) قَدْ لَاحَ يُنْبِي بِغَيْبٍ عَنْ مَبَانِي هَيَاكِيلِ الْأَعْلَامِ  
 فِيهِ سِيرُ التَّقْدِيرِ بَعْدَ حَفَاءٍ صَحَّ فِي صَحْوَةٍ يُرَى أَوْ مَنَامٍ  
 جَمَلَ الْمُفَرِّدِينَ بَعْدَ جِهَادٍ فِي مُرَادِ الْمَعْبُودِ وَالْعَلَامِ  
 خُذْ بِنُورِ الْيَقِينِ مَالَيْسَ يُولِي لِسَوْى الْمُخْلَصِينَ أَهْلِ الْعَرَامِ  
 (غَشْنَدٌ) فِيهِ نِيرَانُ حَرْبٍ بَيْنَ أَهْلِ الْجُحُودِ أَهْلِ الظَّلَامِ  
 مَنْ أَعْدُوا لِلْبَعْنَى آلاتِ حَرْبٍ لِاسْتِلَابِ النُّفُوسِ مِنْ ظَلَامٍ  
 قَدْ نَسُوا اللَّهَ بِالْجَهَالَةِ حَتَّى جُمِعُوا يَتَّعُونَ سَلْبَ الْأَنَامِ  
 مَنْ هُمُ الْقَوْمُ أَهْلُ كُفَّرٍ وَظُلْمٍ أَجْجُوا النَّارَ بَيْنَهُمْ بِغَرْوِي  
 يَا بَنِي الْأَصْفَرِ اللَّئَمِ أَفْيُوا (غَشْنَدٌ) عَامٌ فِيهِ مَحْوُ اللَّئَمِ

(١) غشنداً : جمل سنة ١٣٥٤ هـ .

قَدَرَ اللَّهُ وَهُوَ جَلٌّ قَوِيٌّ أَمْهَلَ الْقَوْمَ قَادِةً الْأَوْهَامِ  
 أَسْعَرُوهَا عَادَتْ عَلَيْهِمْ بِقَهْرٍ  
 قَدْ ظَلَمْتُمْ عِبَادَهُ وَأَسَأْتُمْ  
 غَرَّكُمْ مُهْلَةً وَنَارٌ حَدِيدٌ  
 قَدَرَ اللَّهُ وَهُوَ جَلٌّ قَدِيرٌ  
 قَدْ أَعْدُوا لِلشَّرِقِ نَارًا سَعِيرًا  
 مَا أَفَاقُوا وَلَنْ يُفِيقُوا غُرُورًا  
 فَأَتَاهُمْ قَضَاؤُهُ فَمَحَاهُمْ  
 هُمْ أَبَاخُوا مَحَارِمَ اللَّهِ حَتَّى  
 وَنْ عَجِيبٌ وَالإنجليزُ فَرَسَّا  
 تَحْتَ طَىِ الْحَفَا دُعُوا لِلْحِمامِ  
 أَوْقَعْتُهُمْ أَمَانِيَا فِي جُنُونِ  
 وَنْ لِرُوسِيا فِي شَرِقِ آسِيا بَدَاعَ  
 فِي يَيَانِ تَنَافِسٌ فِي فَسَادٍ  
 تُسْعِرُ النَّارُ فِي فَرَسَّا وَرُومَا  
 قَدَرَ الْقَادِرُ الْقَوِيُّ هَلَاكًا  
 وَنْ يَوْمَ الْخُطُوبِ بَعْدَ الْكَلامِ

(1) الدوامي : السائلة بالدماء

وَحْشَ رَوْمَا غَرُورُهُ قَدْ دَعَاهُ شَرْقٌ إِفْرِيقِيَا لِمُوتِ زُؤَامٍ  
 مُسْتَهِينٌ بِعَاهِيلٍ حَبَشَىٰ أَوْقَدَ النَّارَ فِي شَدِيدِ الزَّحَامِ  
 ثَبَرُ الْحَرْبُ تَابَاهَا فِي جُنُونٍ أَخْرَقَتْ يَابِسًا لَسْلَبَ الْحَامِ  
 وَىٰ وَفِي الشَّرِقِ فُرْقَةٌ وَنُفُورٌ سِرَّهُ إِلِّيْنِجِلِيزٌ دَاءُ السَّامِ  
 فِي فِلَسْطِينَ بَلْ وَفِي مِصْرَ غَيْثٌ يَنْجَلِي ظَاهِرًا بِمَحْوِ الظَّلَامِ  
 أَهْلُ مِصْرَ أَطْمَاعُهُمْ أَوْبَقْتُهُمْ فِي مَهَاوِي العَنَادِ بَلْ وَالْخَصَامِ  
 طَهَرُوا أَنْفُسًا بِتَرْكِ الْمَعَاصِي بِاتِّبَاعِ الْقُرْآنِ وَالْإِعْتِصَامِ  
 أُمَّةُ التُّرُكُ فِي حَصُونِ الْتَّحَادِ فِي يَقِينٍ وَعِزَّةُ الْإِقْدَامِ  
 وَىٰ وَفِي الْهَنْدِ جُذْوَةٌ مِنْ نَارٍ سَوْفَ تَذَكُّرُ إِلَى بلوغِ المَرَامِ  
 يَا يَنِي الشَّرِقِ وَالْخَطُوبُ جِسَامٌ بِالْقُرْآنِ الْكَرِيمِ رَفْعُ الْمَقَامِ  
 جَدَّدُوا عَهْدَكُمْ وَلِلَّهِ فِرُوا يَتَجَلَّى بِنُورِهِ الْإِعْظَامِ  
 آلُ مِصْرَ غَرْسٌ حَنْضَلَ فِي الْأَرْضِ مَعَ الْمَيْلِ يَهُوِي إِلَى الْأَسْقَامِ  
 قَدْ غَرِستُمْ ذُلْلًا يَدُومُ وَعَارًا يُسْلَبُ الْمَالُ مِنْكُمُو بِاُسْيَجَامِ  
 قَدْ تَفَرَّقْتُمُو عِزِيزَنَ وَبِعَتمَ دِينَكُمْ وَالْفَحَارَ بِالْأَوْهَامِ  
 فَآذَفُوا الشَّرَّ عَنْكُمُو بِالْتَّحَادِ أَجْمَعُوا أَمْرَكُمْ بَعْزِمِ الْوَثَامِ  
 جَدَّدُوا الصَّفْوَ وَاتَّرَكُوا أَحْزَابًا قَدْ أَهَانَتْ مَنْ فَرَقُوا بِاَنْتَظَامِ  
 أَقْبَلُوا إِنْحَوَتِي بَعْزِمٍ وَصِدْقٍ قَدْ مَلَكْتُمْ غَرْبًا بِعَدْلِ الْحُسَيْبَامِ

كَانَ فِي الْغَرْبِ مِنْكُمُ الذُّلُّ كَائِنًا يَالْمِصْرَ عَبِيدَ كُلَّ الْكِرَامِ  
 أَصْبَحُوا سَادَةً وَصَارُوا ذِئَابًا يَسْفِكُونَ الدَّمَاءَ فِعْلَ اللِّثَامِ  
 كَمْ أَسَأُوا وَكَمْ أَبَا حَوْا حَرَاماً بَشَّرُوا بِالضَّلَالِ فَعْلَ آنِتَقَامِ  
 غَيْرُوا الدِّينَ يَالْمِصْرَ أَبَا حَوْا غَيْرُوا الشَّرَعَ وَيُلْ أَهْلَ الْمَنَامِ  
 كُلُّ تِلْكَ الْهُمُومِ مِنْ أَطْمَاعِ كُلُّ سَيِّدٍ فُرْقَةً وَخِزْنَى الْقِيَامِ  
 فِي فَلَسْطِينَ بَلْ تُونَسَ وَمُرَاكِشَ نَارُ ظُلْمٍ لِخَسَّةِ إِلْسَامِ  
 آهٌ فِي الشَّامِ فِي طَرَابِلسَ غَيْمَهُ يَحرِقُ الْأَخْضَرَيْنَ بِالآلامِ  
 وَالْكِرَامُ الْأَبْطَالُ فِي تَفْرِيقِ يَيْنَ عِزَّ وَرِفْعَةٍ وَاعْتِصَامِ  
 يَيْنَ أَهْلِ الْحِجَازِ يَيْنَ يَمَانِ سُوءُ رَأِيِّ يُلْقَى إِلَى آسْتِسْلَامِ  
 أَجْمِعُوا رَأِيَكُمْ فَإِنَّ الْأَعْادِيَ اَجْمِعُوا رَأِيَكُمْ فَإِنَّ الْأَعْادِيَ  
 أَفْسَدُوا الدِّينَ وَالْقُلُوبَ بَكَيْدَ قَدَرَ اللَّهُ مَحْوَهُمْ فِي الظَّلَامِ  
 بَالْآسِيا وَيَالْهَنِدِ رَضِيَّتُمْ بِاعْتِرَافِ بِالظُّلْمِ وَالظَّلَامِ  
 إِلْجَوْا لِلْقُوَى فَهُوَ غَيْوَرٌ وَاحْفَظُوا دِينَكُمْ يَقْهُرُ الْهَامَ<sup>(۱)</sup>  
 سَوْفَ يَأْتِي ؛ آيَاتُ رَبِّ الْعَالَمِ فِي صَرِيعِ الْقُرْآنِ نَصُّ الْكَلَامِ  
 آنَ يَأْقُومُ أَنْ تَلُوحَ شَمُوسَ مُشْرِقَاتٍ لِمَحِوِّ هَذَا الظَّلَامِ

(۱) الْهَامُ . جَمِيعُ هَامَةٍ وَهِيَ الرَّأْسُ .

غَلَبَ الرُّومَ بِإِنْتِقَامٍ وَظَلَمٍ بِضُعْفِ مَرَاتٍ فِي سَالِفِ الْأَعْوَامِ  
 يُهْلِكُ اللَّهُ كُلَّ بَاغٍ وَغَاءِتْ يَمْحُقُ اللَّهُ مَنْ بَغَى مِنْ لِئَامَ  
 وَعْدُ رَبِّي حَقٌّ وَرَبِّي غَيْرٌ أَخْلَصُوا سَارِعُوا لِتَنْهِلِ السَّلَامَ  
 أَشَرَّقَ الْكَوْكَبُ الْمُشَيرُ إِلَى الْصَّرَاطِ  
 يَا أُورَبا جَهَلْتَ ثُمَّ جَهَلْتَ  
 أَنْتَ فِي سُورِ رُتْبَةِ الْأَنْعَامِ  
 قَدْ رَأَيْتُمْ غَنَّاكُمُو فَطَغَيْتُمْ  
 قَدْ جَمَعْتُمْ جُيُوشَكُمْ لِتَزُولُوا  
 قَوْمُ رُوسِيَا قَدْ يُصْبِحُونَ عِزِيزِيَا  
 فِي بِرِّيَطَانِيَا هَتَّلَكَ لِكُلِّ حِمَاهَا  
 مِنْ رَعَايَا وَمِنْ حُطُوبِ جِسَامِ  
 غَرَّهَا كَثْرَةُ فَذَلَّتْ وَهَانَتْ  
 غَرَّ إِيطَالِيَا جَنُودُ وَمَالٌ يَهْلِكُ الْكُلَّ بِالرَّدَى إِلَاعْدَامِ  
 يُقْذِفُونَ بِنَارِ بُرْكَانٍ مَقْتَ  
 وَآذْكُرُنَّ لِلَّأَمَانِ ذِكْرَى ظُهُورِ  
 قَدْ يَغْيِبُ السَّرَّى وَهُوَ ضَيْشِيلٌ  
 مِصْرُ تَحْيَا حَيَاةً قَوِيمَ كِرَامٍ شَجَلَى بِالنَّصْرِ وَإِلْعَظَامِ  
 بِوَفَاقٍ وَالْفَةٍ وَيَقِينٍ بِصَرِيحِ الْقُرْآنِ فِيقَةُ الْكَلَامِ  
 كَوْكَبُ التَّرَكِ قَائِدٌ وَإِمامٌ يَجْمَعُ الْمُسْلِمِينَ بِاسْتِرْحَامِ

وَلَدِيهَا الْيَابَانُ يُشْرِقُ فِيهَا نُورٌ عَلِيمٌ مِنْ مَطْلَعِ الْإِسْلَامِ  
يُشْرِقُ الشَّمْسُ فِي مَرَاجِعِ شَرْقِ الْتَّرَاءِ بِكُلِّ أَرْضِ حَرَامٍ  
يَمْحُقُ اللَّهُ كُلُّ تِيجَانٍ ظُلْمٍ وَبِلَادُ الْإِسْلَامِ أَرْضُ السَّلَامِ

جفر يوم الإثنين ٧ المحرم سنة ١٣٥٥ هـ

الموافق ١٩٣٦ / ٣ / ٣٠ م

العام وَافَى عَامُ غَشْنَةِ<sup>(١)</sup> يَا أُورُبَا فِيكَ الْمَانِيَا تَبَدِّى حَرْبَا  
(غَشْنَة) فِيهِ طَالِعُ رُحْلَى لظَّلْمٍ يُعْطِيهِ رَبِّي كَرْبَا  
يَكْرَهُ اللَّهُ ظَالِمًا وَحَسُودًا يَبْتَلِيهِ رَبِّي لَدَى الظَّلْمِ سَلْبًا  
قَدْ ظَلَمْتُمْ عَبْدَ رَبِّي تَعَالَى بِشُوَاظِ النَّيَارِ صَارَتْ ثُرَبَا  
أَئَتْ حَكْمَ عَدْلٍ وَرَبٌّ قَدِيرٌ - كَيْفَ تُرْضِي بِالظَّلْمِ - أَخْفَى الْعَيْنَا  
يَا بَنِي الْأَصْفَرِ إِلَهُ غَيْرُكُمْ ظَلَمْتُمْ أَغْضَبْتُمْ ثُمَّ رَبِّي  
بِاغْتَنَتُهُمْ بِنِقْمَةٍ وَبِخَزِيٍّ وَأَمْحَى عَنَّا الظَّلَامَ وَأَغْفَرَ ذَنْبَنَا  
غَارَةً مِنْكَ يَا إِلَهِ قَرِيبَا تَمْحُقُ الظَّالِمِينَ شَرْقاً وَغَربَا  
أُوقَعْنَهُمْ فِي هُوَةِ الْقَاهِرِ رَبِّي أَهْلِكَنَهُمْ فَرْداً وَأَهْلِكَ شَعْبَنَا  
(غَشْنَة) فِيهِ فَتْحٌ مُبِينٌ بَعْدَ نَصْرٍ تَرَاهُ يَمْحُو الرِّيمَا  
ابْشِرُوا بِالرِّضا وَبِالْفَوْزِ يُعْطِي لِمُرَادِ مُوْقِنٍ لَا رَيْسَا  
وَئِي عَجِيبٌ تُشْرِقُ الشَّمْسُ فِيهِ تُخْبِي كُلَّ الْأَفْرَادِ تَمْحُو النَّصْبَانَا  
وَغَرِيبٌ تُدَكِّ تِيجَانُ قَوْمٍ ظَلَمُونَا وَالظَّلْمُ أَبْدَى الصَّعْبَانَا

(١) غشنة : جمل سنة ١٣٥٥ هـ.

أهْمَلُوا الدِّينَ وَيَحْهُمْ لَوْ أَطَاعُوا عَادَ عِزُّ الْإِسْلَامَ أَهْلًا وَصَحْبًا  
فَأَفِيقُوا وَاسْتَغْفِرُوا اللَّهَ حَتَّى يَمْنَعَ اللَّهُ نُورَهُ وَالْجُبَابَا  
كُنْتُمْ سَادَةً وَكُنْتُمْ مُلُوكًا وَعَيْدًا كَائِنُوا لَنَا بَلْ جَلْبًا  
فَنَسِيْتُمْ ذِكْرًا وَشَكْرًا وَفَكْرًا وَعَمِلْتُمْ سَهْوًا ضَلَالًا وَلَعْبًا  
فَأَنْبِيُوا لِلَّدِينِ أَخْيُوا قُرَآنًا سَنَةَ الْمَصْطَفَى تَنَالُوا الْقُرْبَابَا  
يَا لَقَوْمِي أَخْيُوا شَرِيعَةَ طَهِ يَبْقَيْنِ تُعْطَوْنَ عِزًا وَكَسْبًا  
يَا لَرُومَا مَا شَكَرْتُمْ عَطَايَا مَنْ إِلَهٌ لِلَّذَا خَسِيرْتُمْ مَا بَا<sup>1</sup>  
سَلَبَ النِّعَمَتَيْنِ دُنْيَا وَآخْرَى فَحُرِّمْتُمْ مِنْهُ الرَّجُوعَ مَتَابَا  
يَا لَرُومَا مَا شَكَرْتُمْ عَطَايَا مِنْ إِلَهٌ لِلَّذَا خَسِيرْتُمْ مَا بَا<sup>2</sup>  
يَا لَقَوْمِي الْقُرْآنُ بُشَرَى وَعِزٌّ مَنْ رَأَهُ حَقًا يَرَاهُ صَوَابَا  
وَهُوَ نُورٌ يُضِيءُ كُلَّ قُلُوبٍ شَرَابَا  
مِنْ طَهُورٍ سَقَاهُ رَبٌ قَدِيمًا لِأُولَى الْاِخْتِصَاصِ صَحَّ أَقْتِرَابَا  
يَا لَثُرَكِ نَصَرْتُمُ اللَّهَ رَبِّي فَنَصِيرْتُمْ وَكَانَ نَصْرًا مُهَابَا  
يَا لَسُورِيَا وَيَا لَآسِيَا جَفَوْتُمْ مَنْ حَبَّا كُمْ أَزَالَ ثَمَ الرِّقَابَا  
يَا لَمَصِيرَ وَفِيكُمُ النُّورُ عِلْمًا وَالْخَلِيلُ الْكَرِيمُ رَفَعَ الْحِجَابَا  
وَالْكَلِيمُ الْعَلِيمُ بَدَءَ الْأَخَ عِلْمٌ غَيْبٌ أَمَاطَ عَنْهُ النَّقَابَا  
يَا لَمَصَرَ مُنْحَثُمُ الْعِلْمَ لَكِنْ قَدْ أَضَعْتُمْ تِبْرًا شَرِيفَتُمْ ثُرَابَا

يَا مِصْرَ وَالْعَيْبُ سُرِّ عَنْكُمْ عَامِلُوا اللَّهَ قَدْ تَرَوْنَ الْجَنَابَا  
 يَا مِصْرَ لَا تَرْكَنُوا لِلنَّاسِ بِصَرِيجِ الْقُرْآنِ سَنُّوا الْحِرَابَا  
 حَارَبُوا اللَّهَ بِالْعَدَاوَةِ جَهْرًا لَعْنُوا فِي الْكِتَابِ لَعْنًا أَعْبَابَا  
 فَاقْرُأُوهَا لَا تَرْكُوهَا وَثُوَبُوا فَعَسَاهُ يُعْطِي قَبُولًا مَتَابَا  
 سَارِعُوا بِالْيَقِينِ تُعْطَوْنَ فَضْلًا وَاسْأَلُوا اللَّهَ فَهُوَ جَلَّ أَجَابَا  
 وَاقْرُأُوا غَافِرَ الذَّنْبِ وَقَابِلَ التَّوْبِ وَكُونُوا لَهُ أَحْبَابَا  
 يَصْنُطِفِيكُمْ بَعْفُوهُ يَجْتَبِيكُمْ رَبُّكُمْ وَمَنْ دَعَاهُ أَسْتَجَابَا  
 أَسْرِعُوا أَسْرِعُوا بِتَوْبٍ أَنْبِيُوا فَاللَّوْلَى الْمُحْبُوبُ فَضْلًا أَنَابَا  
 اقْبِلُوا مُخْلِصِينَ لِلَّهِ رَبِّي تَذَلَّلُوا الرُّؤْضَ تَشْهَدُونَ الرُّحَابَا  
 فِي جِوارِ الْمُخْتَارِ طَهِ التَّهَامِيَ قَدْ تَرَوْنَ الْأَحْبَابَ وَالْأَصْحَابَا  
 فِي ظِلَالِ وَفِي نَعِيمِ مُقِيمٍ فِي نَعِيمِ نَنَالُ فِيهِ أَقْتَرَابَا  
 بَعْدَ هَذَا فَالنَّصْرُ وَافِي وَوْفَى كُلُّ حِبٍ وَقَدْ أَبَانَ الْحِسَابَا  
 يَاسِرُورِي وَقَدْ دَعَانِي تَعَالَى أَنَا رَبُّ تَحْفَظُ عَنْكَ الْحِسَابَا  
 فَشَكَرْتُ وَالشَّكْرُ حَقُّ يَقِينٍ وَبِهِ فِي الصَّفَا خَلَعْتُ النَّقَابَا  
 يُفْتَحُ الْكَنْزُ يَكْثُرُ الْمَالُ حَتَّى قَدْ يَرَى النَّاسُ زُخْرُفًا وَسَحَابَا  
 فَاشْكُرُوا اللَّهَ يَكْثُرُ الْحَيْرُ فِيْكُمْ وَآذْكُرُوهُ فِي حَضْرَةِ أُوْغِيَابَا  
 وَاقْتَدُوا بِالْحَبِيبِ خَيْرِ نَبِيٍّ ثُمَّنُحُونَ التَّقْرِيبَ وَالْأَنْسَابَا

وَتَجَلَّ رَبِّ بَشَارٍ وَمُعْطِيٌّ  
 وَوَلِيٌّ مُعْنَى يُدِيرُ الشَّرَابَا  
 أَعْطَانَا رَبُّنَا الشَّفَا وَالْعَطَايَا  
 وَصَلَّاءً عَلَى الْمُرَادِ حَبِيبِي  
 وَعَلَى آلِهِ وَكِلْ نَبِيٌّ  
 فَرَدُّ ذَاتٍ تَقَدَّسْتُ وَتَعَالَتْ  
 دُولُ الْعَرَبِ قَدْ رُمِوا بَعْذَابِ  
 فِي فَرْنسَا فِي إِنْجِلِيزِيَّةِ  
 أَهْلِ رُومَا شَبَّ نَارَ عَلَيْهِمْ  
 فِي بِلَادِ الْأَتْرَاكِ شَئِيْعَةَ عَجِيبَ  
 أَهْلِ رُوسِيَا تَقْوُمُ حَرْبَ عَوَانَّ  
 يُعْرِقُ الْبَحْرُ كُلَّ أَرْضِ لَدَيْهِمْ  
 فِي بِلَادِ الْحِجَازِ أَمْرُ غَرِيبَ  
 فِي بِلَادِ الْيَابَانِ يَحْدُثُ حَرْبَ  
 قَدْ مَلَكْتُمْ يَا آلَ كِسْرَى وَقَيْصَرَ  
 نَارُ إِيطَالِيَا مَحْتَهُمْ جَمِيعاً  
 أَنْتِ يَا مِصْرُ تَظْفِرِينَ يَنْصِرِ  
 رَبُّ يَسِّرْ لَنَا الْأَمْوَارَ وَسَهَلْ كُلَّ خَيْرٍ لَنَا حُضُورًا غِيَابَا

رَبُّ وَآغْفِرْ لَنَا الْكَبَائِرَ وَآسْتُرْ كُلَّ عَيْبٍ وَآفْتَحْ لَنَا الْأَبْوَابَا  
 وَآجْعَلْ الْعَامَ عَامَ حَيْيٍ وَبُشْرَى وَجَمَالٍ يَسِّرْ لَنَا الْآدَابَا  
 يَا شَبَابَا بِمِصْرَ قَمْتُمْ سِرَاعًا تَنْصُرُونَ الْآبَاءَ وَالْأَنْسَابَا  
 فَقَدْ أَهْبَتُمْ أَمْثَالَكُمْ مِنْ شَبَابٍ سَارُوا مُخْلِصِينَ رَفَعُوا النُّقَابَا  
 بَيْنَ يَمِنِي بَيْنَ الْعِرَاقِ أُمُورٌ طَلَمْسَتْ تَنْجَلِي لِفَرِيدٍ أَنَابَا  
 وَبِأَرْضِ الْمَغْوِلِ فِي أُوكْرَانِيَا فِيهِ الْمَانِيَا أَقَامَتْ قِبَابَا  
 أَشْعَلَتْ نَارَهَا بَحْرِبٍ عَوَانٍ فِي فَرْنُسَا فِي الْمُجْلِتِرَا تَسِّنُ الْجِرَابَا  
 أَكْتُبُوا بَشِّرُوا الْمُسْلِمِينَ عَنِي جَاءَ غَشْنَهُ لَدَى الشَّعْرِ شَابَا  
 وَأُمُورٌ تَلُوحُ فِيهَا عَيَانَا بَيْنَ قَوْمٍ تَرَاهُمُ أَنْجَابَا  
 فَأَعِدُّوا قَلْبَا سَلِيمَا وَعَزْمَا وَأَعِدُّوا الْعُقُولَ فَالْعَقْلُ ثَابَا  
 سَارِعُوا بِالْيَقِينِ كَيْمَا تَفُوزُوا بَعْطَايَا رَبُّ قَدِيرٍ، مَتَابَا  
 وَاشْكُرُوهُ عَلَى الْعَطَايَا أَنْبِيُوا فَالْمُرَادُ الْمَحْبُوبُ فَضْلًا أَنَابَا  
 رَبُّ بَشَّرَنَا فَيَسِّرْ وَقَدْرٌ كُلَّ حَيْيٍ وَأَبْعِدِ الْمُرَثَابَا  
 وَآجْعَلَنَا مِنْ مَنْحَتَهُمُ الْحَيْرَ وَالصَّفَا وَالْمَابَا  
 أَعْطِ أَوْلَادَنَا عَطَايَاكَ تَشَرِّى أَعْطِ كُلَّ إِلَحْوَانَ وَالْأَصْحَابَا  
 أَهْلِكَ الظَّالِمِينَ بِرَا وَبَحْرَا أَسْعَدَنَا وَيَسِّرْ لِي الْحِسَابَا

جفر يوم الأحد غرة المحرم سنة ١٣٥٦ هـ  
الموافق ١٤ / ٣ / ١٩٣٧ م

في غشنٍ<sup>(١)</sup> نصر لِكُلِّ الْمُسْلِمِينَ والرَّبُّ جَلَّ هُوَ الْمُهَمَّيْنَ والمُعِينَ  
والنَّجْمُ أَشْرَقَ فِي السَّمَاءِ مُؤَيْدًا وَمُؤَزِّرًا مِنْ رُوحِ رَبِّ الْعَالَمِينَ  
فِي (غشنٍ) وَجَهْتُ وَجْهِي ضَارِعاً وَمَحْجَجِي وَوَسِيلَتِي طَهَ الْأَمِينَ

..  
نصر عزيز سيدى يعطى لك كل المسلمين  
وشفا آثار به الصفا في حال قرب الواصلين  
واجه بوجهك سيدى أهلى وكل المقيلين  
أهلك بقهرك سيدى كل الطغاة الظالمين  
وتولنا بعنائة وولاية الدين المتين

..  
إنا توجهنا بقلب قاليب متسلين إليك بالنور المبين

---

(١) غشنٍ: جمل سنة ١٣٥٦ هـ.

يَارَبُّ جَمِيلَ حَالَنَا بِعَوَاطِفِ الْبَرِّ الْأَمِينِ  
فِي (غَشْتُو) تُجْلِي لَنَا رُوحُ الْإِمَامِ الْمُصْطَفَى الْفَرِيدِ الْأَمِينِ  
يَا أُمَّةَ الْهَادِيِّ آسْمَعُوا نَبَأَ الصَّحَابَةِ وَالْهُدَاءِ الْأُولَئِينَ

..

وَتَيَقَّنُوا فِي غَشْتُو نُعْطَى عَطَايَا الْمُتَقِّنِ  
وَيَزُولُ حِقدَّةُ يَيْثَرَا وَضَعَائِنْ تَبْكِي الْجَنِينْ  
يَيْدُو الصَّفَا يَحْلُو الْوَفَا يَيْنَ الرِّجَالِ الْعَالَمِينْ  
يَا آلَ أُورَبَا آرْجَعُوا فَاللَّهُ جَلَّ هُوَ الْمُعِينُ  
كُفُوا الْقِتَالَ فِيَّا إِغْضَابُ رَبِّ الْعَالَمِينْ

..

اللَّهُ يُعْظِّبُهُ الْقِتَالُ وَإِنَّهُ قَدْ شَاءَ قَهَرَ الظَّالِمِينْ  
يَا آلَ مِصْرَ إِلْمَكْمَمْ قَدْ شَاءَ نَصَرَكُمُ الْمَبِينْ  
يَا آلَ إِسْبَانِيَا آذَكُرُوا تَارِيَخَ أَنْدَلُسِ الْمَكِينِ

..

قَدْ شَاءَ رَبُّكَ قَهَرَ إِيطَالِيَا فَرْنَسَا انْجِلِترا بَلْ عَدَّهُمْ فِي السَّاقِطِينْ

..

٩٠

نُورُ الْحِجَازِ ضِيَاؤهُ قَدْ عَمَ شَرْقًا بِالْيَقِينِ  
فِي أَرْضِ يَمَنِ مَظَاهِرُهُ مِنْ نُورِ رَبِّ الْعَالَمِينَ  
يَا سُورِيَا لَا تُنْكِرِي سِيرًا مِنَ الرُّوحِ الْأَمِينِ  
وَلَدَى الْعِرَاقِ عَجَائِبُ تَهْدِي الرِّجَالَ الْمُقْبِلِينَ  
فِي الشَّامِ نَارٌ أُسْعَرَتْ ثُومِي إِلَى الْحَرْبِ الْمَهِينِ  
فِي فَلَسْطِينَ نَارٌ أَجْجَحَتْ لِلظَّالِمِ مِنْ خَبْرٍ مُشِينِ  
وَفِي يَانَ وَصِينَهَا فِي (غَشْنِي) حَرْبٌ مُهِينِ

..

يَا هِنْدُ قَدْ أَحْيَتْ نُورًا مُشْرِقًا كُونُوا مَعَ الْأَتَرَاكِ فُوزُوا بِالْحَنِينِ

يوم الخميس ١٠ رجب سنة ١٣٥٤ هـ<sup>(١)</sup>

١٦ / ٩ / ١٩٣٧ م

يَا وَحْشَ رُومَا<sup>(٢)</sup> تَادَبْ فَلَسْتَ كِسْرَى وَقَيْصَرْ  
وَطَعْنَةُ الْقَهْرِ تَأْتِي وَأَنْتَ كَالْكَسْوَبِ شُشَرْ  
كَبِيرُ لَندَن<sup>(٣)</sup> فَاحْذَرْ فَاللَّهُ رَبُّكَ أَكْبَرْ  
وَطَعْنَةُ الْقَهْرِ تَأْتِي مِنْ حَيْثُ لَا تَتَصَوَّرْ  
اللَّهُ رَبِّي غَيْرُهُ فَاحْذَرْ يَغَارْ فَقْهَرْ  
وَكَيْفَ يَرْضَى إِلَهِي بِالظُّلْمِ يَعْلُو وَيَظْهَرْ  
أَغَارَ رَبِّي تَعَالَى عَلَى الْعِبَادِ وَأَنْذَرْ  
فَسَارِعُوا بِمَتَابِ يَا آلَ كِسْرَى وَقَيْصَرْ  
أَوْلَا بِأَمْرٍ عَصَيْتَ وَالْعَبْدُ أَوْصَى وَحَذَرْ  
وَصِيرَتِي فَاقْبُلُوهَا أَأَا لَا أَرُدُّ الْمُقْبَلَزْ

(١) هذه القصيدة ليست من قصائد الجفر ولكنها خطاب موجه للملك إنجلترا وموسليني .

(٢) وحش روما : إشارة إلى موسليني .

(٣) ملك إنجلترا جورج الخامس .

عِيسَى أَتَىٰ بِسَلَامٍ وَنَعْمَةُ اللَّهِ تُشَكَّرُ  
أُغْطِيْتُمُ الْمُلْكَ فَضْلًا وَفَضْلُ رَبِّي يُذَكَّرُ  
كَفَرْتُمُو بِإِلَيْهِ ذُو الْعَرْشِ بِالْعَدْلِ يَظْهَرُ  
تُوبُوا إِلَيْهِ أَنِيبُوا فَقَهْرُهُ لَيْسَ يُنَكَّرُ  
وَكَمْ أَذَلَّ ظَلُومًا لَمَا طَقَىٰ وَتَجْبَرُ

( تم بحمد الله وحسن توفيقه )

## الفهرس

الموضوع	رقم الصفحة
فاتحة الكتاب	٣
مقدمة	٨
الباب الأول : الجفر عند الأئمة من أهل البيت	١١
الفصل الأول : الجفر حقيقته وأقسامه	١١
أقسام الجفر	١٣
الفصل الثاني : الجفر بين الإقرار والإنكار	١٥
أقوال منكري علم الجفر	١٥
الرد على منكري علم الجفر	١٦
الباب الثاني : صفاء القلب يكشف الغيب	١٧
الفصل الأول : ما ي قوله العلماء وال فلاسفة في ذلك	١٧
رأى الغزالى	١٧
رأى ابن سينا	١٨
رأى ابن خلدون	١٩
رأى فلاسفة الإسلام	٢٠

رقم الصفحة	الموضوع
٢٠	الفصل الثاني : الغيب يكشف للأنبياء معجزة وللأولياء كرامة تواتر وقوع التنبؤ بالغيب للصحابة
٢٤	رأى الإمام أبي العزائم في الغيب
٢٥	الباب الثالث : حساب الجمل وعلم أسرار الأعداد والحرروف حساب الجمل والتاريخ
٣٠	علم أسرار الحروف
٣٢	محاولة الربط بين حوادث التاريخ والأعداد
٣٣	الباب الرابع : الجفر عند الإمام أبي العزائم اجفار الإمام أبي العزائم تكشف الغيب .
٣٤	لماذا سمى الإمام أبو العزائم مكاشفاته الجفر ؟
٣٥	استعمال الإمام أبي العزائم الرمز والإشارة
٣٦	الإمام أبو العزائم يكشف الغيب ومستقبل العالم الإسلامي
٣٧	الباب الخامس : قصائد الجفر
٤٠	

عنيَتْ بطبعِهِ

دار المدينة المنورة للطبع والنشر  
١٤ ش مجلس الشعب - القاهرة ت : ٣٩٠٨٨٤٨

# الكتاب

رسالة العهد والكتاب يكشف الأذى

في هذا الكتاب يكشف الإمام الجليل السيد محمد ماضي أبو العزائم عمما يخفيه الغيب من تحول القيادة العالمية من يد الصليبية الحاقدة ممثلة في دول أوروبا وأمريكا ومن يد الشيوعية الملعونة ممثلة في دولة روسيا إلى يد الإسلام القوية العادلة الرحيمة . وهذا ما سيتحقق قريباً من حيث الله تعالى في تنبؤات الإمام الجدد عن فرائمه لمستقبل العالم مصداقاً لقول الرسول ﷺ : « إن من أمتي شَهِيدٌ وَإِنْ عَمِرُوا لَمْ يُهْمِلُوكُمْ » .

فيقول رضي الله عنه في هذا الكتاب : أن كافة اللاد الإسلامية ستتحرر من الاستعمار الصليبي والشيعي والصهيوني والوثني ، وأن عملاً الاستعمار وركائزه في العالم الإسلامي سيسقطون ، وأن إسرائيل ستتحطم . من خريطة العالم وستعود دولة فلسطين الإسلامية لا العلمانية ، وأن الإسلام سينتشر في أوروبا ، وإستراليا ونيوزلندا وفجي ، وآسيا وروسيا ، والولايات المتحدة الأمريكية وكندا وأمريكا الجنوبية ، وأفريقيا .

وأن الخلافة الإسلامية ستعود باليقظة الإسلامية الوسطية ، التي لا إلى فكر البعثة ولا إلى فكر الغلاة . تحقيقاً لقوله تعالى : « فَسُوفَ يَأْتِي اللَّهُ بِقَوْمٍ يَحْبِسُهُمْ وَيَحْمِنُهُمْ أَذْلَلَةً عَلَى الْمُؤْمِنِينَ أَعْزَةً عَلَى الْكَافِرِينَ يَجَاهِدُونَ فِي سَبِيلِ اللَّهِ وَلَا يَخَافُونَ لَوْمَةً لِأَنَّمَا ذَلِكَ فَضْلُ اللَّهِ يُؤْتِيهِ مَنْ يَشَاءُ وَاللَّهُ وَاسِعٌ عِلْمٌ » .